





TENOR



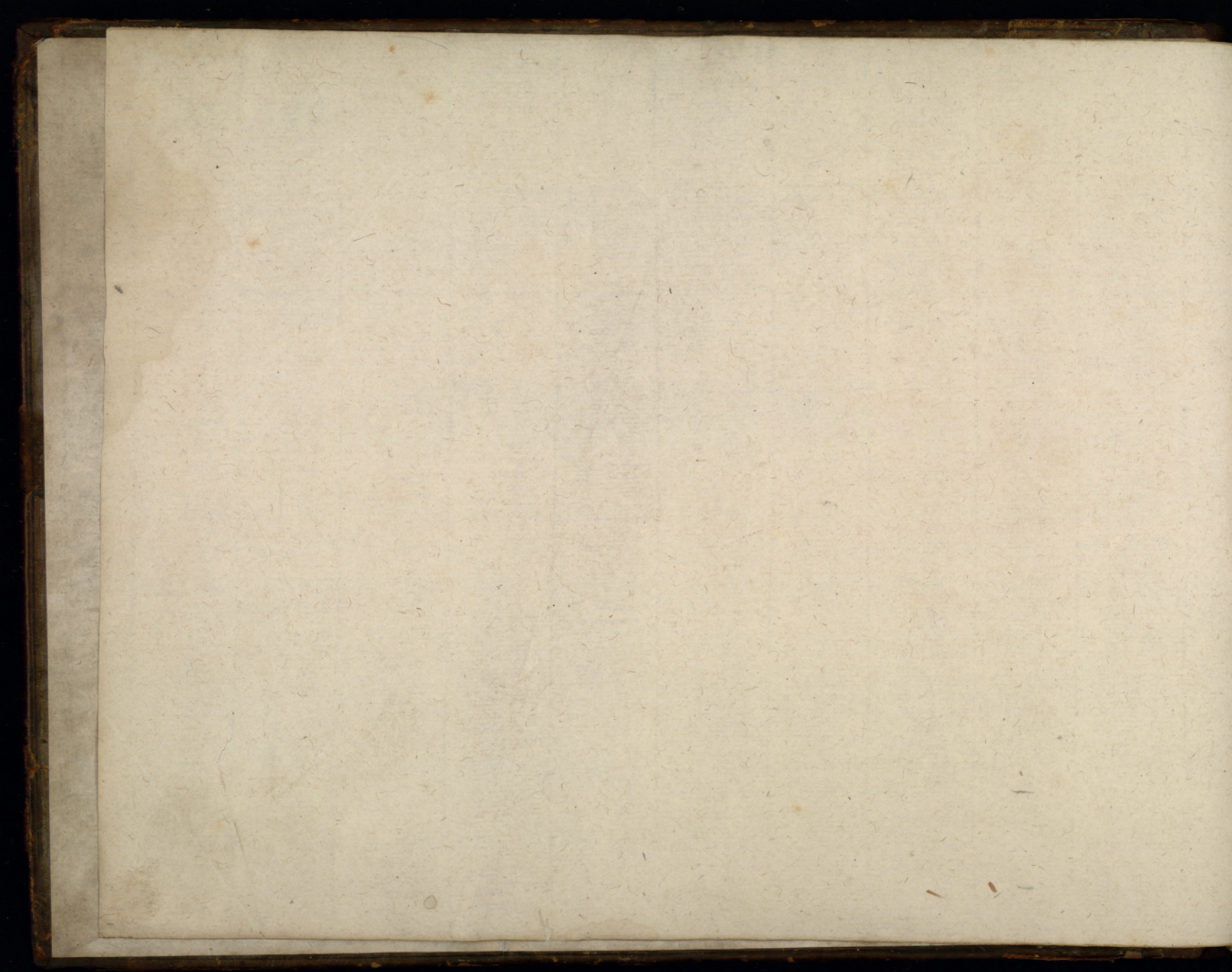
V. 399.

ancien VM. 4° 399

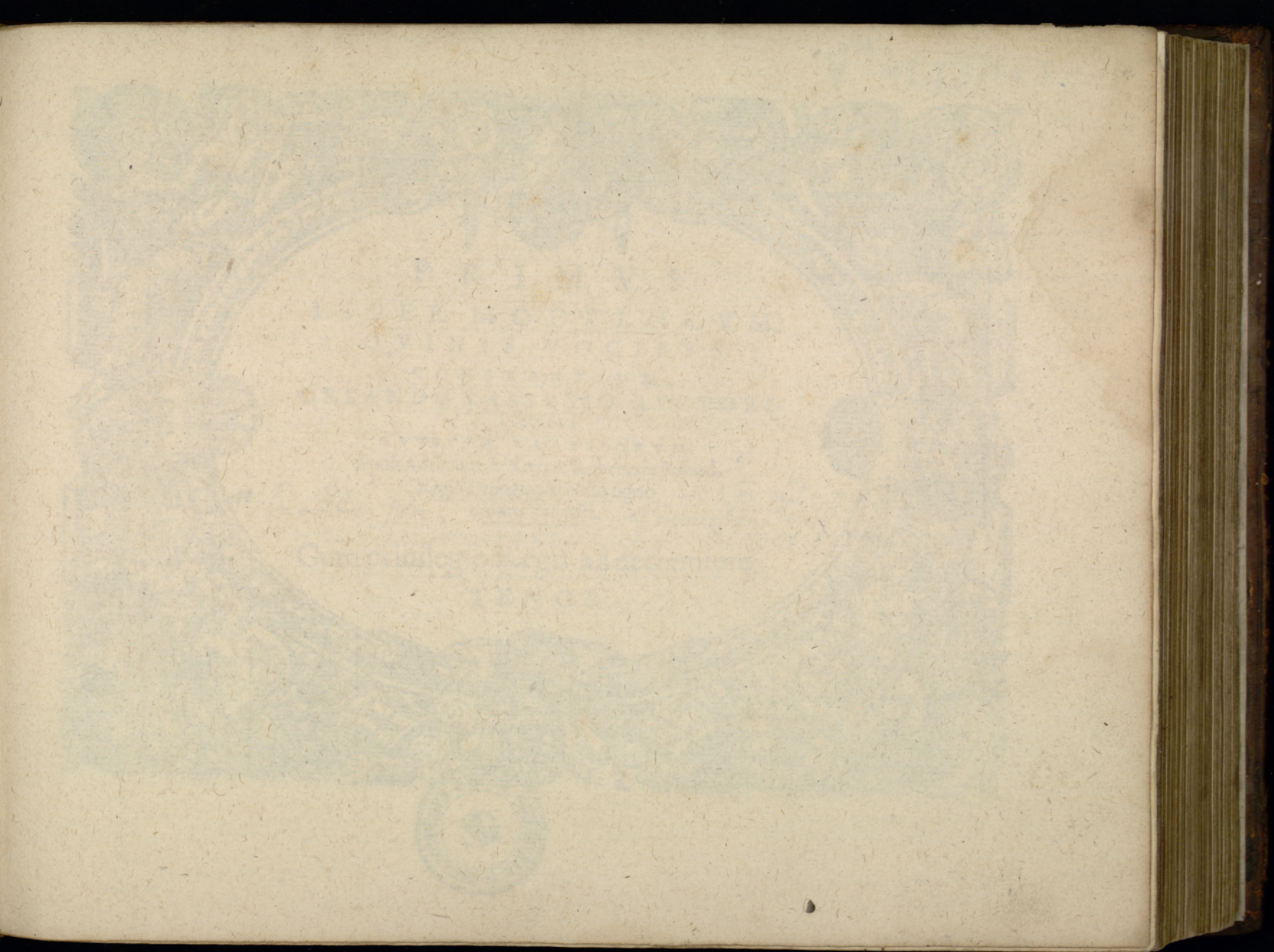
8 pièces

V^m 47 a 48 Res
(3)

и 399.







TENOR.

SIZIEME LIVRE
DE PSEAVMES DE DAVID.
MIS EN MUSIQUE A QUATRE
PARTIES EN FORME DE MOTETZ.
PAR CLAUDE
GODIMEL.

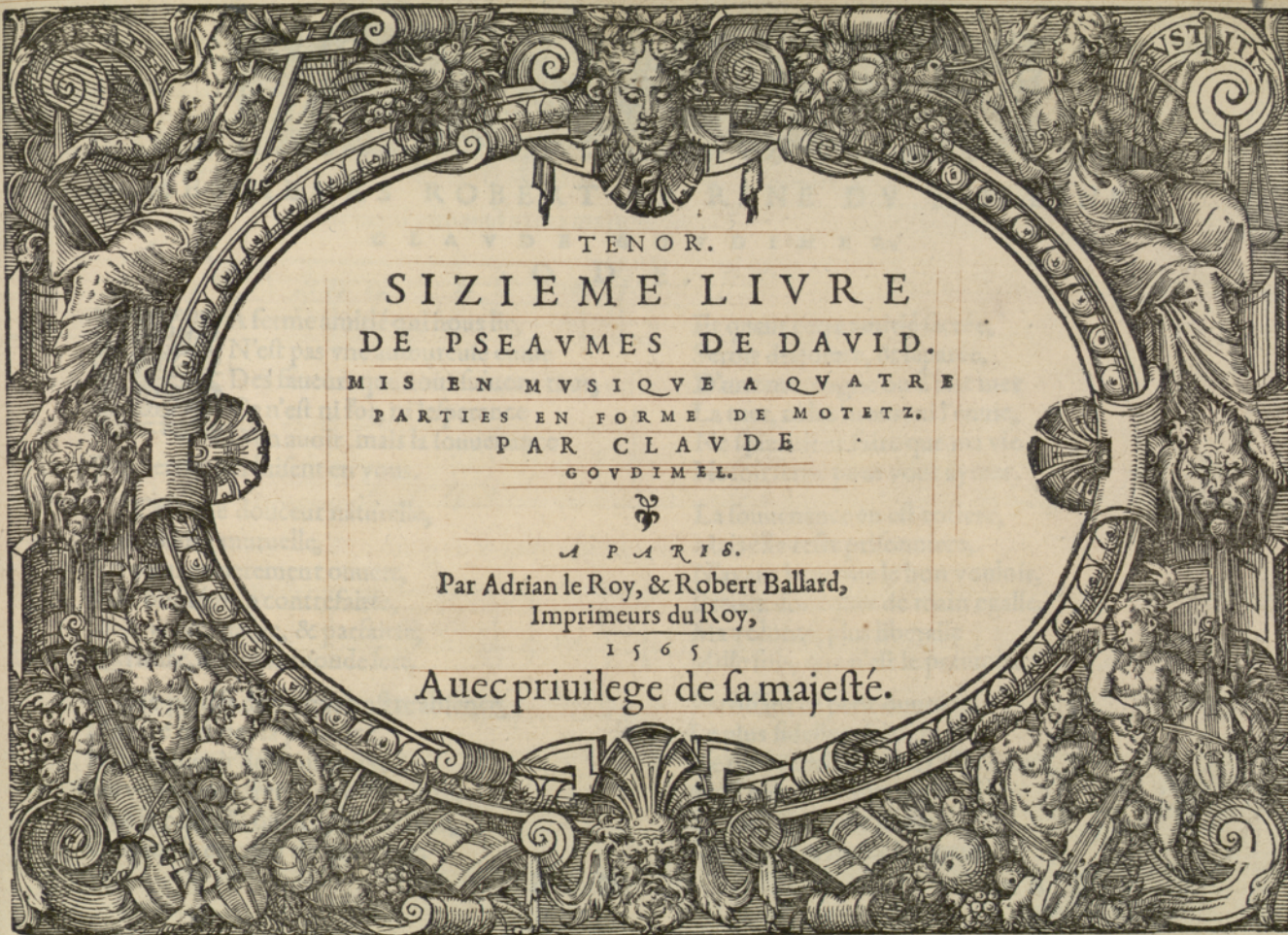


A PARIS.

Par Adrian le Roy, & Robert Ballard,
Imprimeurs du Roy,

1565

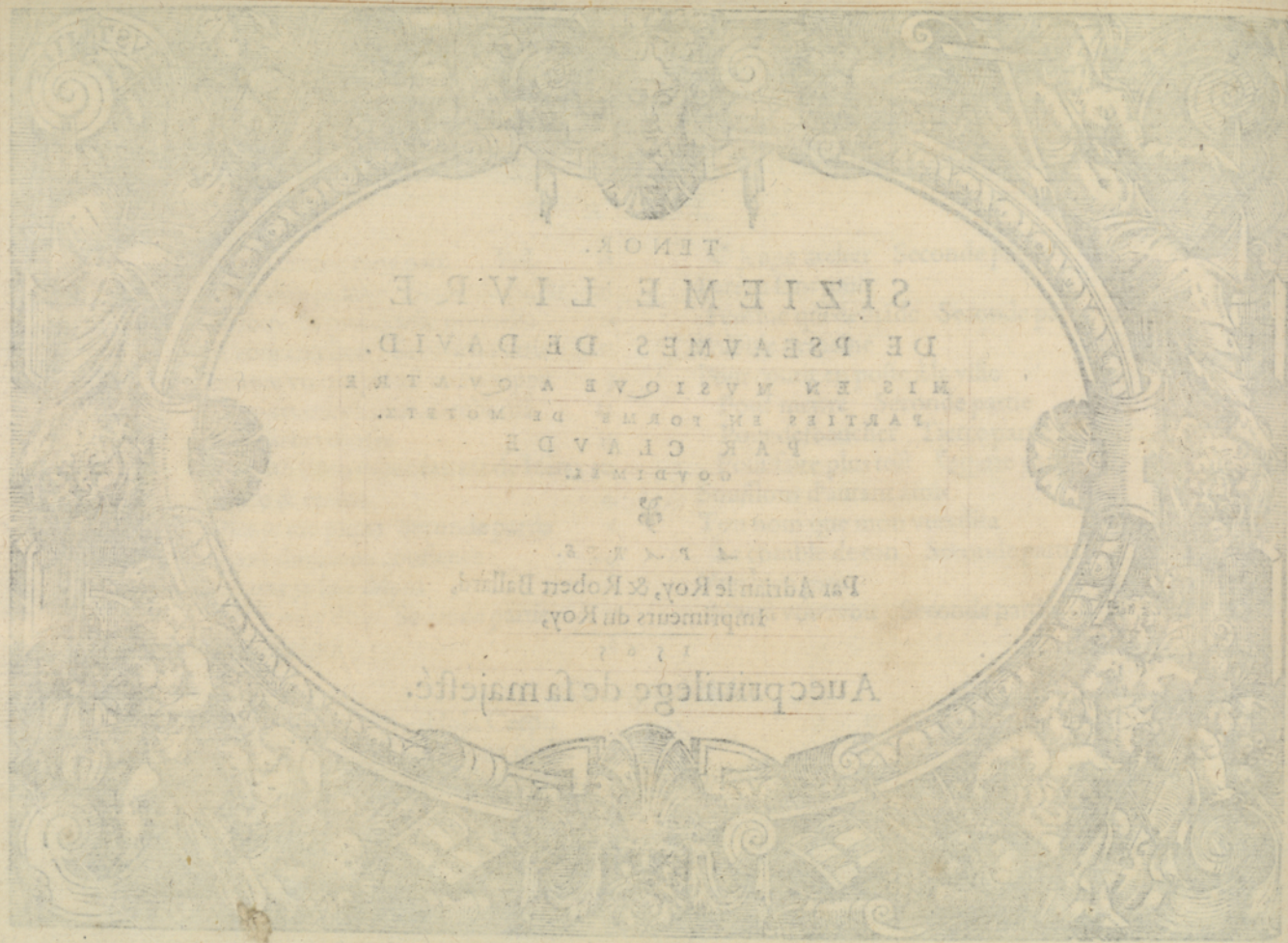
Avec priuilege de sa majesté.



V^m 45 (3)

REG.

Page 5



SIXIEME LIVRE

DE PSALMES DE DAVID.

MIS EN MUSIQUE A QUATRE

PARTIES EN FORME DE MOTETS.

PAR CLAUDE

GOUDIMEL



PARIS

Par Adrien Le Roy, & Robert Ballard

Imprimeurs du Roy

Avec privilege de sa majesté.



A MESSIEVRS ROBERT ET RENE DV MOLLINET.

CLAUDE GOVDIMEL.

O D E.

LA ferme amitié qui nous lie,
N'est pas vne amoureuse enuie
Des faueurs que nous suiuous tous,
Ce n'est ni for, ni leſperance
D'en auoir, mais la ſouuenance
Des vertus qui luiſent en vous.

Ceſt vne douceur naturelle,
Vne aliance mutuelle,
Vn cœur entierement ouuert,
Vne bonté non contrefaite,
Mais vraye, naïue, & parfaite,
Qui libre, a tout le monde ſert.

Ne penſés donq que voſtre abſence,
Me face oublier la preſence,
Ni le ſouuenir de vous deux,
De vous, deux freres, que l'honore,
Que ie priſe, & que l'ayme encore,
Comme le cerceau de mes yeux.

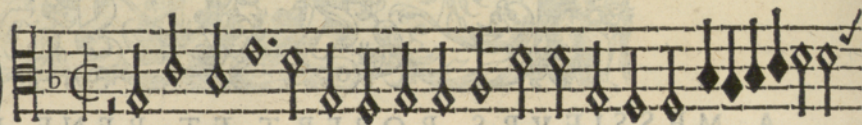
Et quant cette amitié ſacrée,
Seroit desjointe, & ſeparée,
D'une montagne ou d'une mer
La mer, ni les mons, ni l'enuie,
Ne ſçauroient faire que ma vie
Ne ſoit ſerue pour vous aymer.

La ſouuenance en eſt entiere,
Mais elle reſte priſonniere,
N'ayant heur que le bon vouloir,
Prenez doncques de main egalle.
Ma volonté, plus liberalle
Mille fois, que n'eſt le pouuoir.

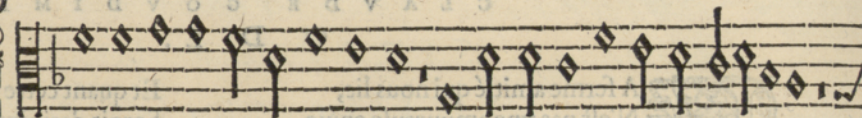
Partiſſant ce petit ouurage,
Le plus fidelle teſmoignage
De tous mes labeurs les plus beaux,
Ainſi qu'en la voute emperiere
Du ciel, la celeſte lumiere
Se partit des freres Iumeaux.

F I N.

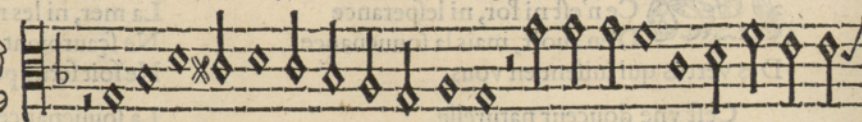
A ij



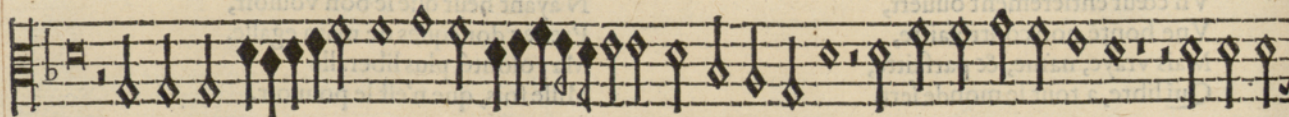
Vs, sus, mon amz, il te faut dire bien il te faut dire bien De



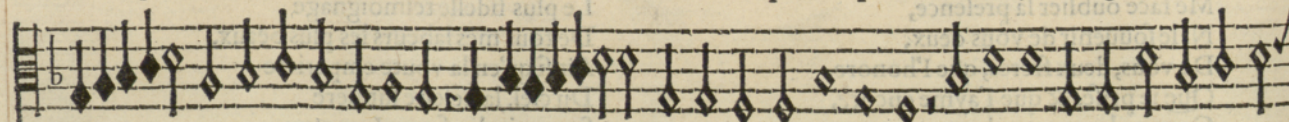
P'Eternel: ô mon vray Dieu, combié Ta grâdeur est excellétz & notoire:



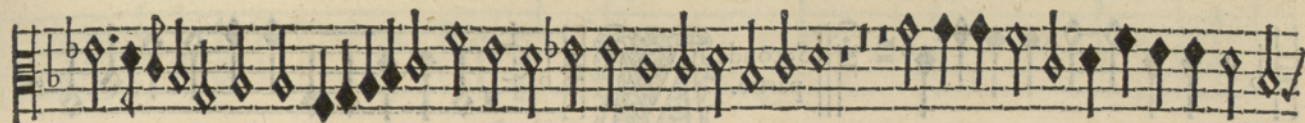
Tu es vestu de splendeur & de gloire: Tu es vestu de splendeur propre-



mêr, Ne plus ne moins que d'un accou- stremêr. Pour pauillô qui d'un tel Roy soit digne, Tu tems le



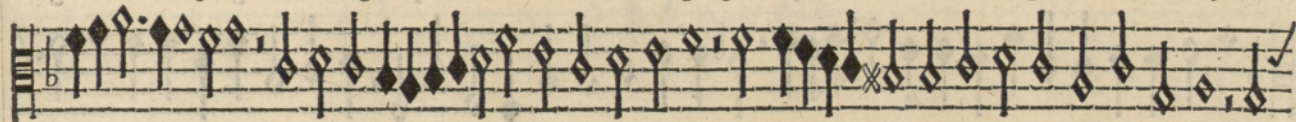
ciel ainsi qu'une courtine. Lambri- flé d'eaux est tō palais vousté. En lieu de char sur la nuë es por-



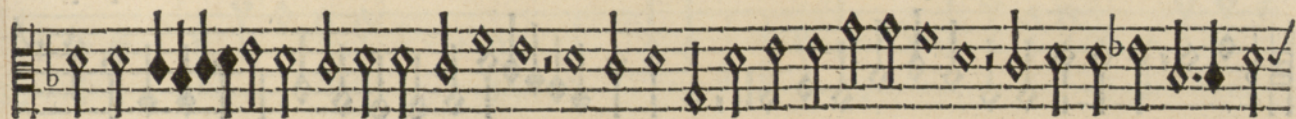
té: Et les forts vents, qui parmi l'air soufpirent, Ton chariot Des vents auffi diligens & legers, Fais



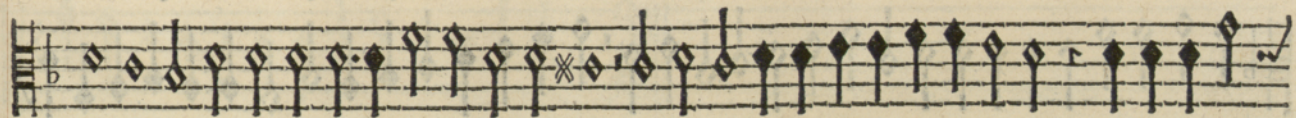
tes heraux, postes & meffagers: Et foudrez & feu, forts prôpts à ton fervice, Sont les fergeans de ta haute ju-



ftice. Tu as affis la terre rondement Par contrepois, fur fon vray fondement: Si



qu'à jamais fera ferme en fon eftre, Sans femouuoir n'à dextre, n'à feneftre. Au parauant de profon-



-dz & grâd' eau Couuerté eftoit ainfi que d'un mâteau: Et les grâd's eaux faifoyét toutes à l'heure, Delfus les monts

GOVDIMEL.

Seconde
partie.

M

Dessus les mōts leur arrest & demeure.

Ais aussi tost que les voulds tancer, Bien

tost les fis partir & s'auācer: Et à ra voix, qu'ō oit tonner en terre, Toutes de peur s'enfuirent grād' erre. Mōtaignes

lors vindrent à se dresser, à se dresser

Pareillemēt les vaux à sabaisser En se rendāt droit à la propre

place Que ru leur as estably de ra grace. Que son limitz elle ne pourra pas Outrepasser: &

fis ce beau chef-d'œuvre, Afin que plus la terrz elle ne cœuvre. Tu fis descendz aux valées les eaux Sortir y fis fon-



taignes & ruisseaux Qui vôt coulās & passent & murmurent & murmurent Entre les mōts qui les plaines emmu-



rent. Et c'est à fin que les bestes des chams Puissent leur soif estre la estanchans: Beuvans à gré routes de ces bru-



uages, Toutes je-di, jusqu'aux asnes sauvages. Dessus & pres de ces ruisseaux courās, de ces ruisseaux courās, Les

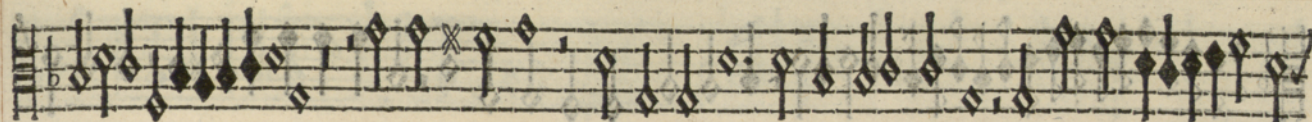


oiselets du ciel font demourans, Qui du milieu des fueilles & des bran- ches, font resōner leurs voix net-

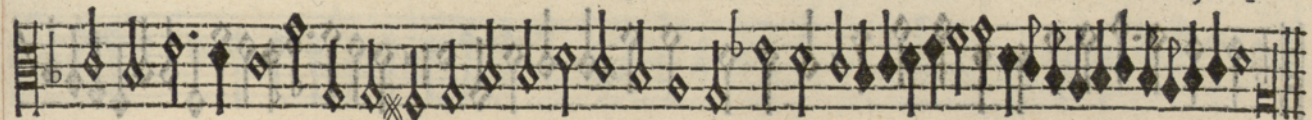


tes & franchises, font resōner leurs voix nettes & franchises.

DE tes hauts lieux, par art autre qu'humain Les mōts pierreux arro- ses
 de ta main: Si que la terrz est toute saoulz & pleine Du fruiet venāt de tō labeur sās peine Car ce faifāt tu
 fais par mōts & vaux Germer le foin pour ju- mens & cheuaux L'herbe à seruir l'humai- ne
 creature; Luy produifant Luy produifant de la terre pasture. Le vin pour estrz au cœur joyz & cōfort Le
 pain aussi pour l'hom- me rendre fort: Semblablement l'huile, à fin qu'il en face Plus reluisantz &

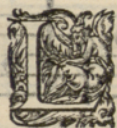


joyeuse sa fa-
O Seigneur Dieu O Seigneur Dieu, les cedres mesmement Du mont Liban, que

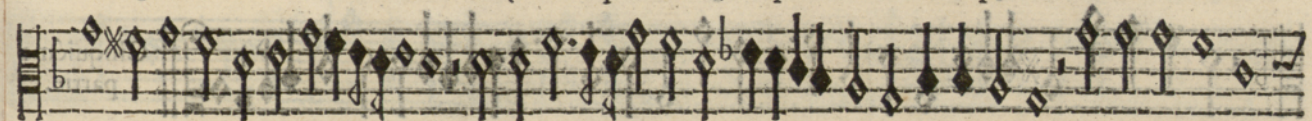


ta bonté supreme, Sans artificz à plantez elle-mesme. à plantex el-ame-mef- me.

Quarte
partie.



A font leurs nids (car il te plaist ainsi) Les passereaux & les passes aussi: De l'autre

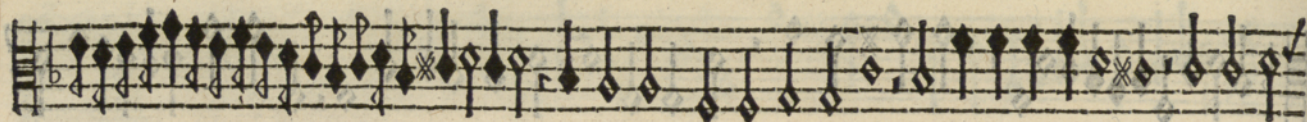


part, sur hauts sapins besogne Et y ba-
son la Cigongne. Par ta bonté les



monts droitz & hautains Sont le refuge aux che- ures & aux dains. Et aux connils & lieures qui vôt vi-
Tenor. VI. Liure Psal. Goudimel. B

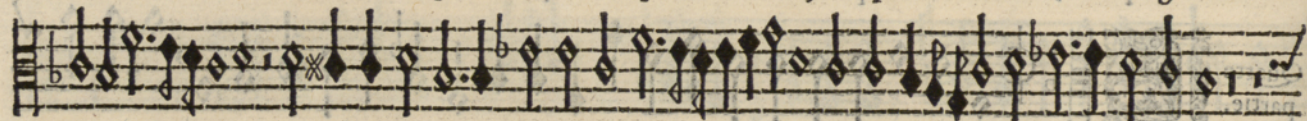
G O V D I M E L.



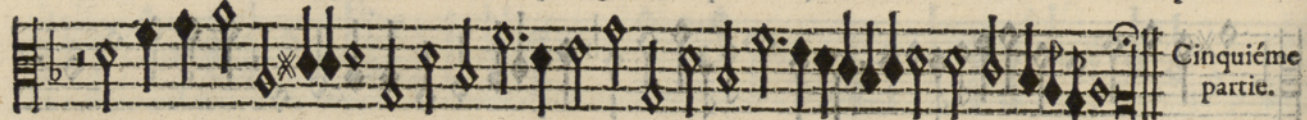
ste, Les rochers creux sont ordōnez sont ordōnez pour giste. Que diray



plus? La claire Lune fis, Pour no^o marquer Pour no^o marquer les mois & jours prefix De sō coucher a cognoissan-

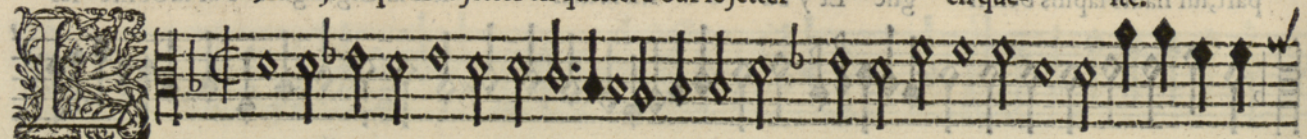


ce clai- re. Apres en l'air les tenebres espars: Et lors se fait la nuit de toutes pars:

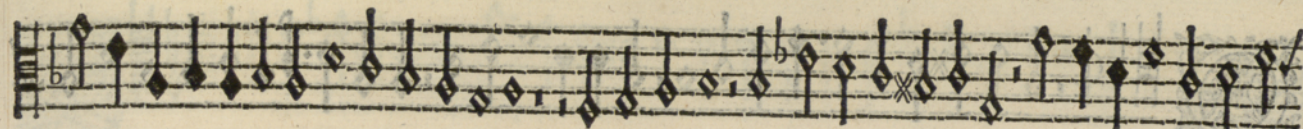


Cinquième
partie.

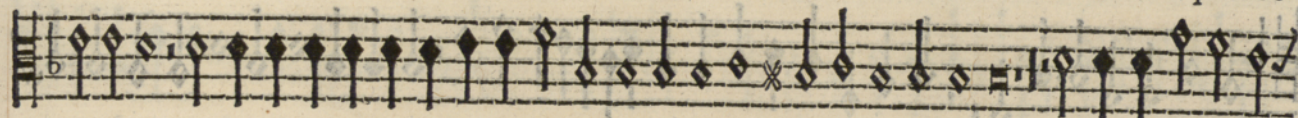
Hors des forests, .ij. pour se jetter en queste. Pour se jetter en que- ste.



Es lionceaux mesmes lors sont issans Hors de leurs creux bruyans & rugissans Apres la



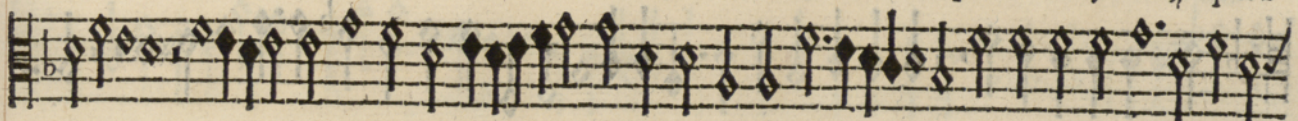
proye, Apres la proye à fin d'auoir pasture De toy, Seigneur, qui sçais leur nourriture. Puis aussi tost que le So-



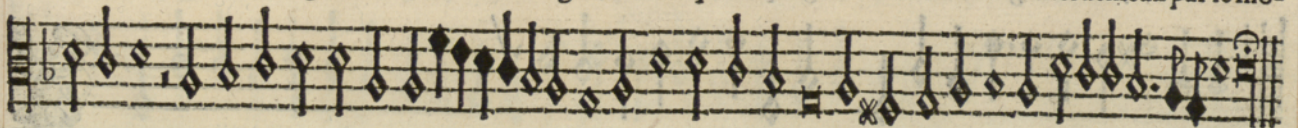
leil fait jour A grâs troupeaux reuôt en leur sejour: Là ou tous cois se veautrēt & reposent, Adonques fort Phōme



sans nul dāger, S'en va tout droit à son œuvre renger Et au labour, soit de prée Soir de jardins, jusques à




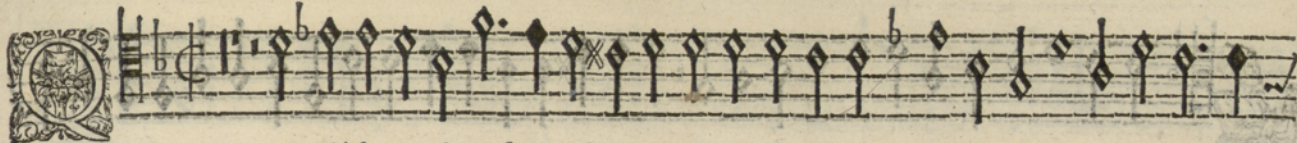
la vesprée. O Seigneur Dieu, O Sei- gneur Dieu que tes œuvres diuers Sōt merueilleux par le mō-



de yniuers! O que tu as tout fait par grād sagesse! Bref, la terre est pleine de ta largesse. de ta largesse.

Q Vand à la grandz & spacieuse mer, & spacieuse mer On ne scau- roit ne nombrer
 ne nommer Les animaux qui vont nageans illecques, Moyens, petis, & de bien grands avecques. En ceste
 mer nauires vont errant: Puis la Baleinz, horrible môstrz & grâd, Y as formé, qui bien à paisz y
 nouë, Et à son gré Et à son gré par les ondes se jouë. Tous animaux à toy vont à recours, Les
 yeux au ciel: à fin que le secours, De ta bonté à repaistre leur don

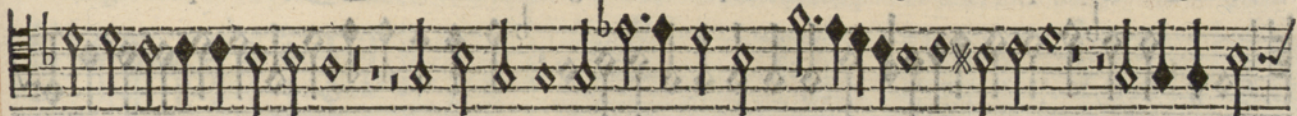




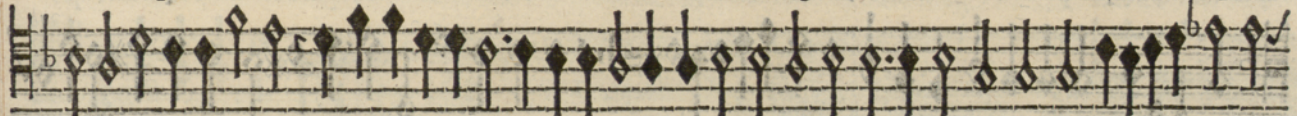
Vand à la grandz & spacieuse mer, On ne scauroit ne nombrer ne nommer les ani-



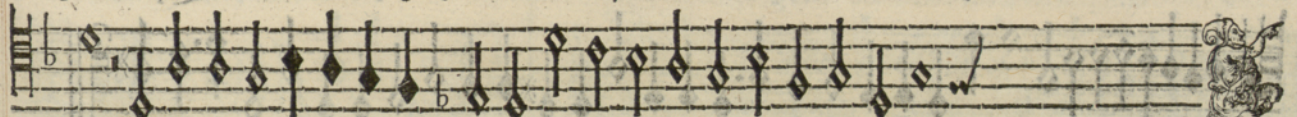
maux Les animaux qui vont nageans illeques qui vōt nageans illeques Moyens petis & de bien grands



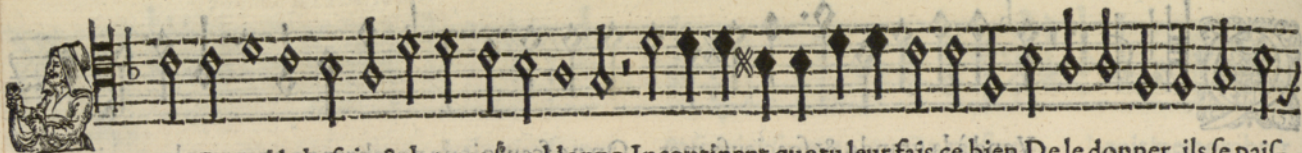
avecques. En ceste mer. Puis la Baleinz, horrible monstre & grand. Y as formé, Et à son gré



par les ondes se jouë Et à son gré par les ondes se jouë Tous animaux à toy vont à recours, Les yeux au



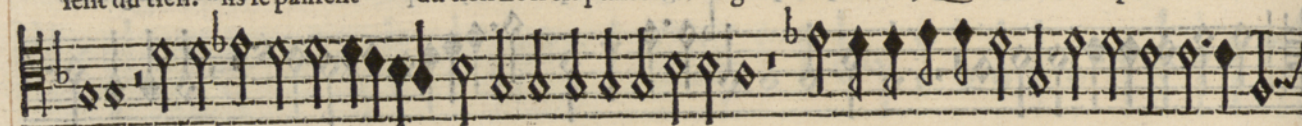
ciel: à fin que le se- cours De ta bonté à repaistre leur don-



ne Quand le besoin & le remis s'y addonne. Incontinent que tu leur fais ce bien De le donner, ils se paif-



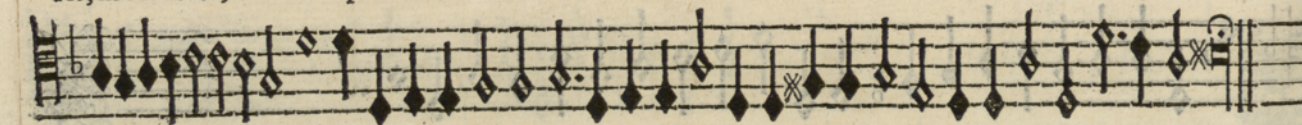
sent du tien: ils se paissent du tien Et n'est plustost ta large main ouuerte, Que de tous biés plâté leur est of-



ferte Dés que ta face, & tes yeux sont tournés Arriere d'eux, ils sont tous estônés: Si leur esprit tu reti-



res, ils meurent, Et en leur poudrè ils reuont & demeurent. En telle viz adonques les remets Que parauant: &



de bestes nouvelles En vn moment la terre renouuèlles, En vn moment la terre renouuel- les.

S E C V N D V S T E N O R .

8



Incontinēt que tu leur fais ce bien De le donner, ils se paissent du tien: Et n'est plustost ta
 large main ouuerte, Que de tous biens planté leur est offer. Des que ta
 face, & res yeux sōt tournés Arriere d'eux, ils sōt tous estōnés: ils sont tous estōnés. Si leur esprit tu retires, ils meu-
 rent, Et en leur poudre ils reuōt ils reuōt & demeurent. Si ton esprit de rechef tu transmets, En telle vic-
 donques les remets Que parauāt: & de bestes nouuelles, En vn momēt la terre renouuelles la terre renouuelles.

Setième partie á fix.

R O G V D I M E L



O R soit tousjours regnant & fleurissant & fleurissant La majesté du Seigneur

tout-puissant Plais au Seigneur prendre resjouissance Aux œuvres faits Aux œuvres

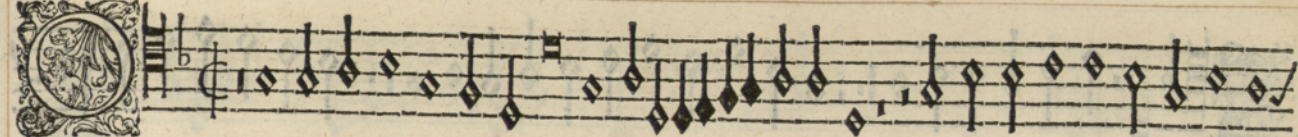
faits par sa haute puissance qui fait horriblement Terre trembler d'un regard seulement: Voire qui

fait tant peu les sache atteindre Les plus hauts monts d'ahan suer & craindre. Quant est

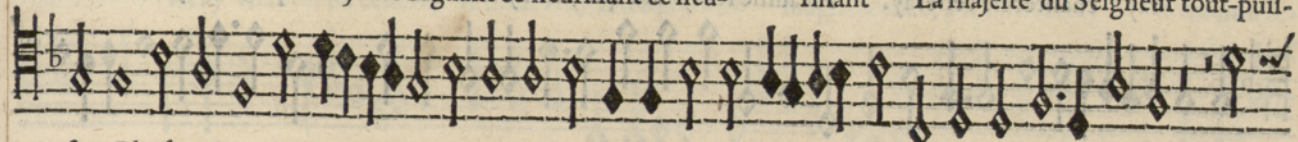
à moy .ij. Au Seigneur Dieu chanter ne cesseray chanter ne cess

S E C V N D V S T E N O R .

9



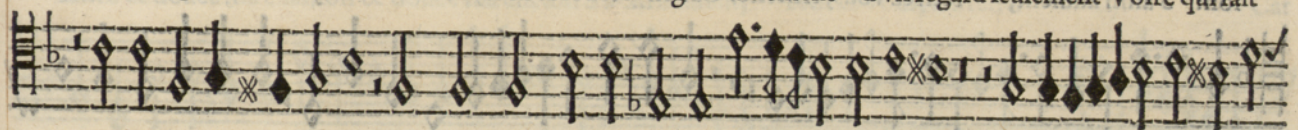
R soit tousjours regnant & fleurissant & fleurissant La majesté du Seigneur tout-puif-



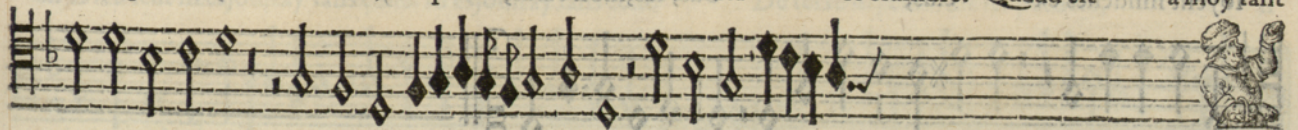
sant, Plaise au Seigneur prendre resjouissance Aux œuvres faicts par sa haute puissance Le



Seigneur, di qui fait horriblement Terre trembler d'un regard seulement d'un regard seulement Voire qui fait



(tant peu les sache atteindre) Les plus hauts monts d'ahan fuer & craindre. Quaud est à moy rant

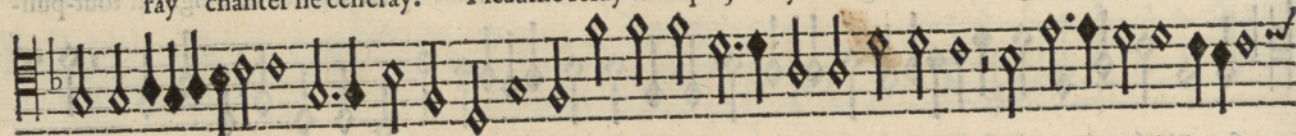


que viuant seray, Chanter ne cef- Tenor. VI. seray, Chanter ne cef- Liure Psal. Goudimel. C

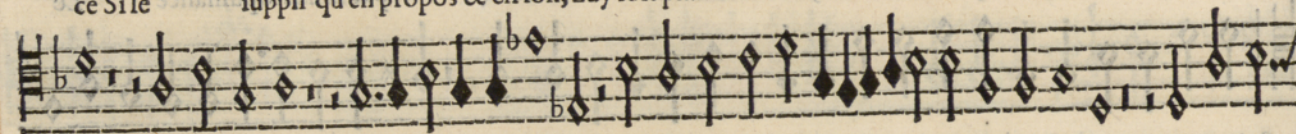




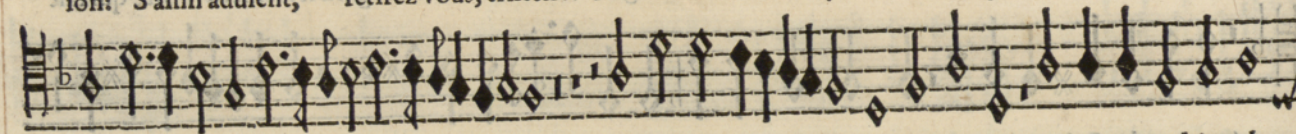
ray chanter ne cesseray. Pseaume feray tant que j'auray essence. tant que j'auray essen-



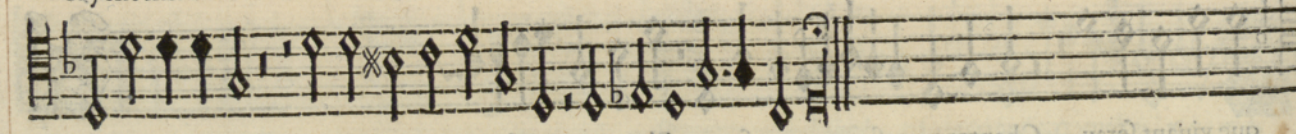
ce Si le suppli' qu'en propos & en son, Luy soit plaisant & douce ma chanfon & douce ma chan-



fon: S'ainsi aduient, retirez vous, tristesse: Car en Dieu seul m'esjou- iray sans cesse. De terre

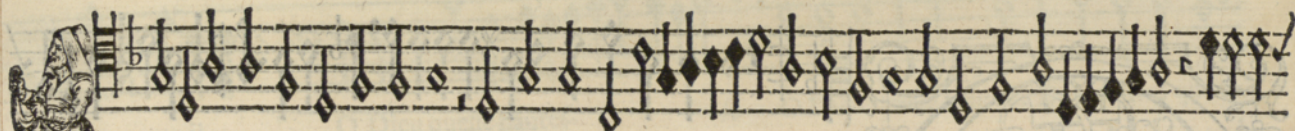


foient infidelles ex- clus, Sus, sus, mon cœur, .ij. Dieu, ou tout bien abon-

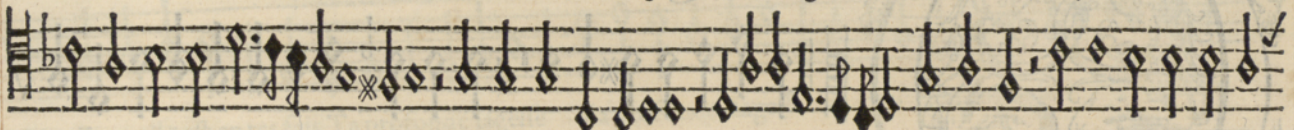


de, Te faut louer: louez-le, tout le monde. .ij.

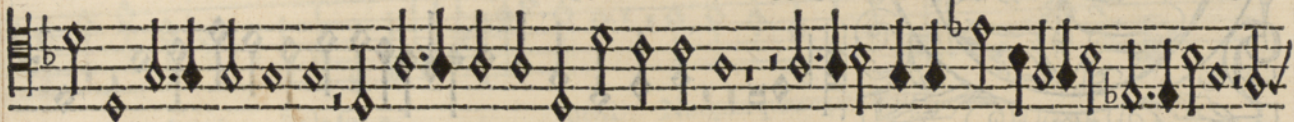
.ij.



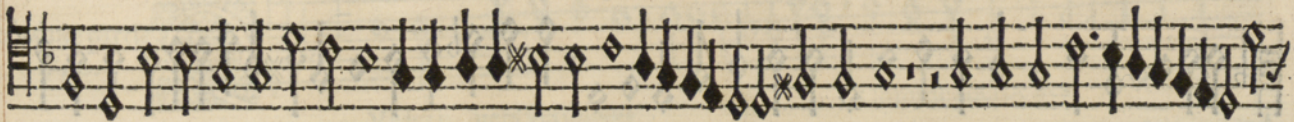
seray chanter ne cesseray A mon vray Dieu plein de magnificence, Pseaume feray Pseaume fe-



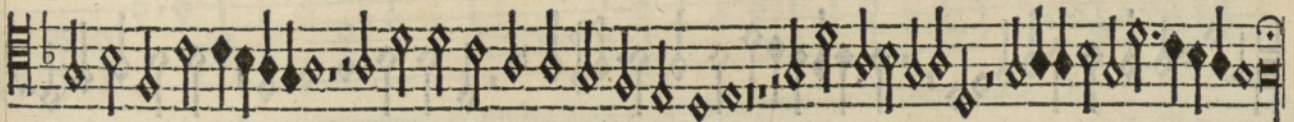
ray tant que j'auray essence. tant que j'auray essence. Si le suppli qu'e propos & en son, Luy soit plai-



fant & douce ma chanson & douce ma chason S'ainsi aduient, retirez vous, tristesse. .ij. Car

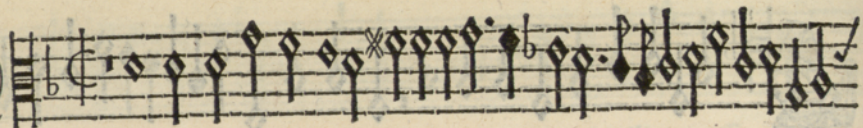


en Dieu seul m'esjouiray sans cesse. m'esjouiray sans cesse De terre soyent Et les peruers, si



bié qu'il n'en soit plus. Sus, sus, mō cœur Dieu ou tout bié abode, louez-le, tout le monde. .ij.

C ij



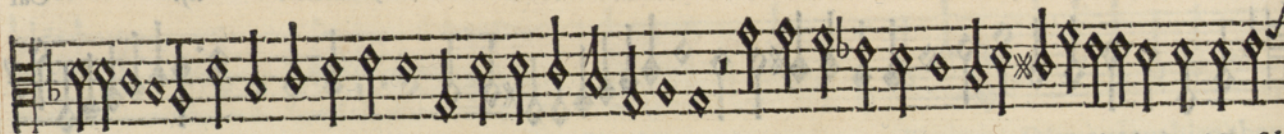
Que c'est chose belle .ij. De te louer, Sei-



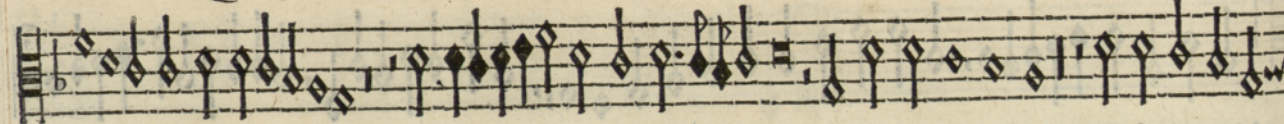
gneur, De te louer, Seigneur, & du tref-haut l'honneur Chârer d'un cœur fi-



delle Prefchant à la venue Du matin ta bonté, Et



ta fidelité Quand la nuit est venue. .ij. Sur la douce musique Du manicordion Luc & psal-



terion Et Harpe magnifique. Tes ou-urages tressaincts Dont es faicts de tes main Il faut que me re-

crée .ij. O Dieu quelle haute- fe O Dieu quelle hauteffe Des œures que tu
fais, Et quellz est en tes fais Ta profonde sageffe Ta profonde sageffe A ceci rien cognoi- stre Ne
peut Phommz abruti Et le sot a- besti Ne sçait que ce peut estre.

Seconde partie
Trio.



Ve les peruers verdissent .ij. Comme l'herbe des chams, Et

des actes meschans Les p rōts ouuriers fleurissent Pour en ruinz extreme Trebuscherà jamais Tre. .ij. Mais
C iij

G O V D I M E L.

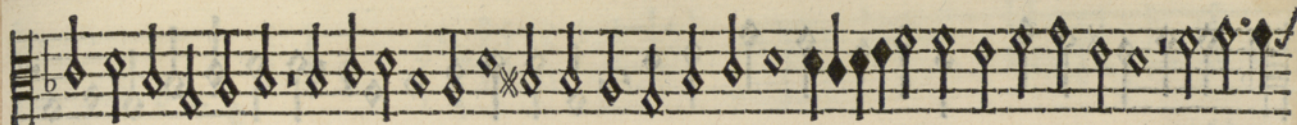
ô Seigneur, tu es A jamais Dieu supreme .ij. Voici tes haineux, Sire, Voici tes

 haineux, Sire, Tes haineux defaudent, Et les meschans viendront A se fonder & destruire. A se fonder & destrui-

 re Mais ce- pendant ma corne En haut tu leueras, Et mar- cher me feras .ij. Haut

 comme vne licor- ne. .ij. Tierce partie.

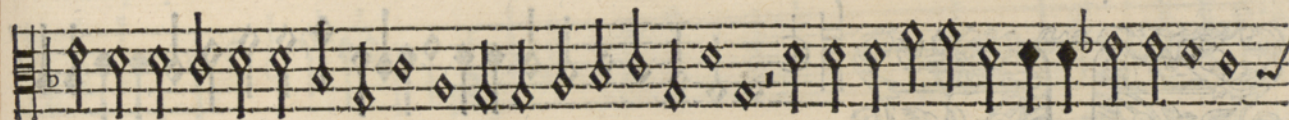
 'Auray teste graisse- e D'huile fresche & mes yeux Verrôt sur mes haineux L'ef-



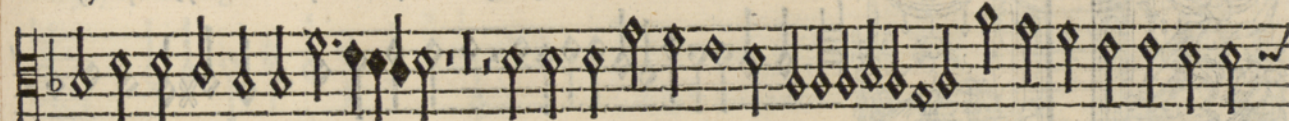
fect de ma pensée. L'effect de ma pensée. De ces peruers damnables Qui mille maux me font: Qui mille



maux me font, Mes oreilles orront Nouvelles agreables. Ainsi croistra le ju- ste Ver-



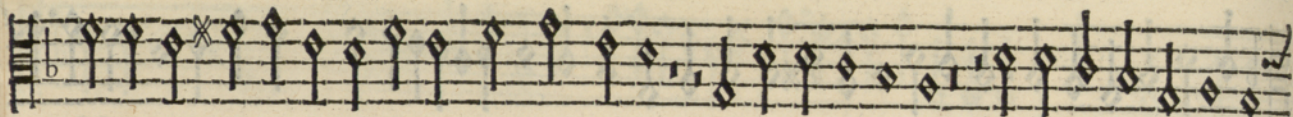
doyant chacun an Cômz vn Cedre au Libā Et la Palme robuste Bref, les heureuses plantes de la maison de



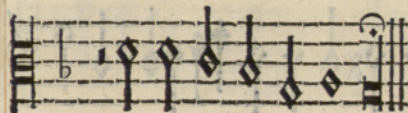
Dieu, Seront au beau milieu Mesmes en leur vieillesse .ij. Produiront fruits diuers, Car



vigoureux & verds Car vigoureux & verds On les verra sans cesse: sans cesse: Pour prescher la droiture



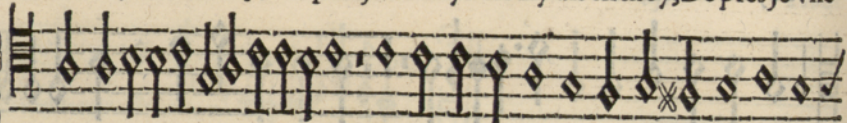
Du Seigneur mon appuy, Du Seigneur mon appuy, Sans qu'il y ait en luy De peché nullz ordure.



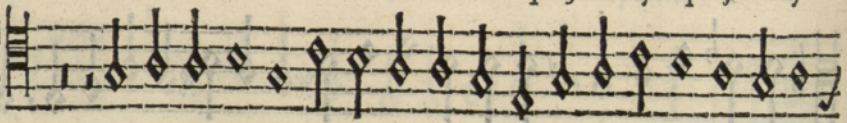
De peché nullz ordure.



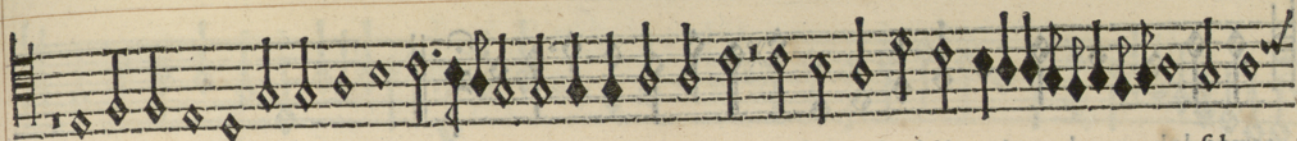
'Ay dit en moy, De pres je viseray l' Ay dit en moy, De pres je vise-



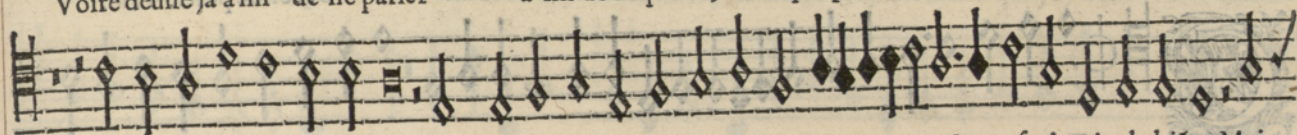
ray lay. .ij. A tout cela que je feray que je feray



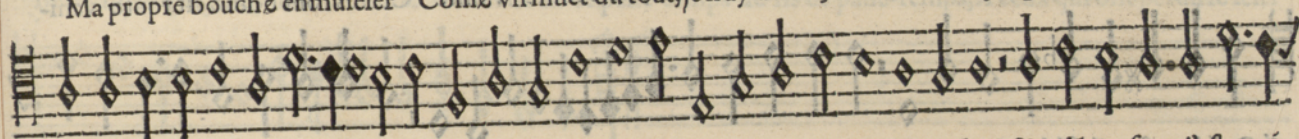
Pour ne parler vn seul mot de trauers, En voyant debout le peruers,



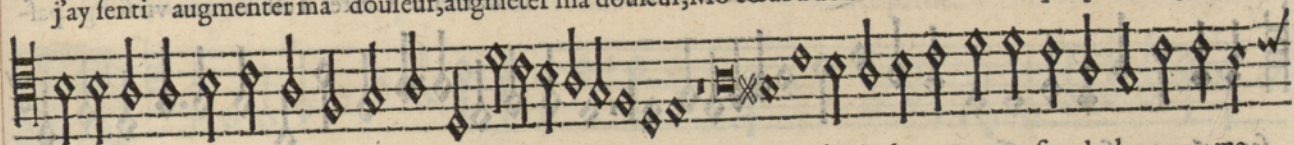
Voire deusse ja à fin de ne parler à fin de ne parler, Ma propre bouché enmu-



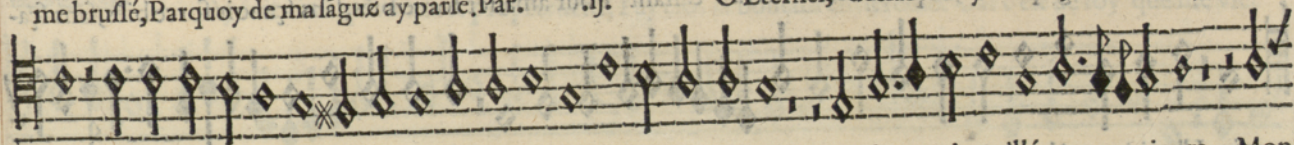
feler. Ma propre bouché enmu Cômz vn muet du tout, je n'ay dit rié, Mesme jusqu'à taire le bié: Mais



j'ay senti augmenter ma douleur, augméter ma douleur, Mô cœur à doublé sa chaleur Si qu'é pensant, j'estoy cō-



me brulé, Parquoy de ma lague ay parlé. Par. O Eternel, declare moy ma fin, declare moy ma



fin, Et le temps de ma vie, à fin Qué de mes ans j'entēde tout le cours: Voila, tu m'as taillé mes jours Mon

Tenor.

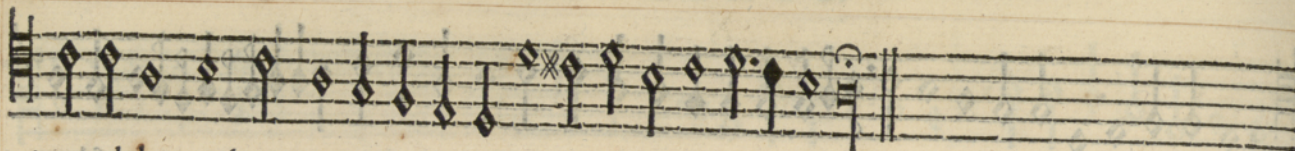
VI.

Liure

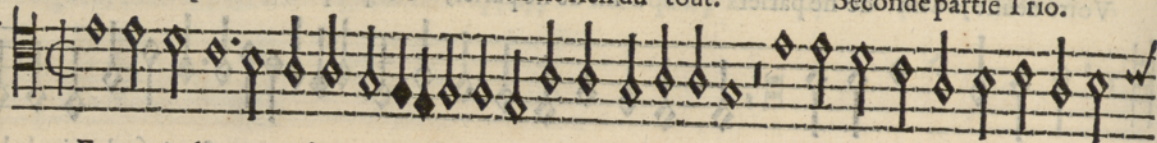
Pfal.

Goudimel.

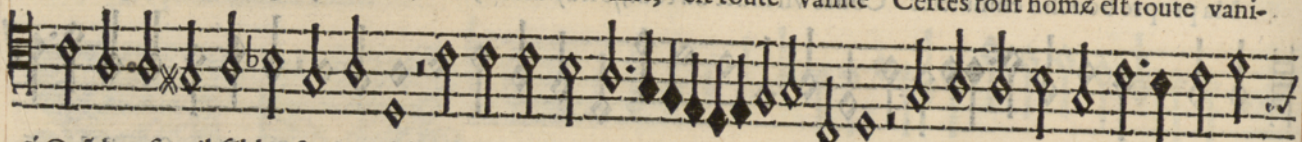
D



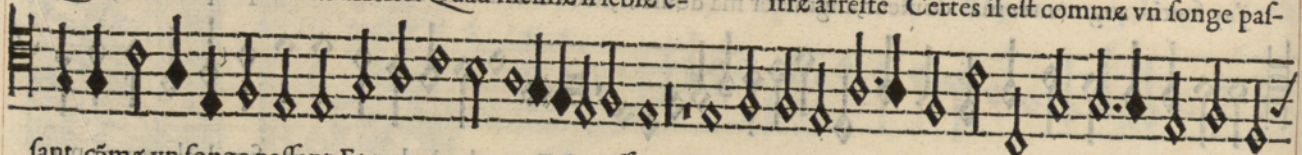
temps de bout en bout Au pris du tien n'est rien du tout. n'est rien du tout. *Seconde partie Trio.*



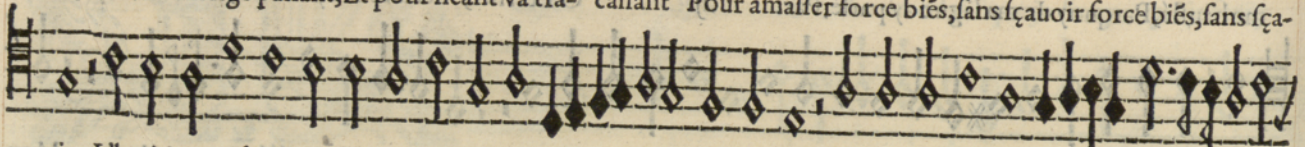
Ertes tout hommz est toute va-nité, est toute vanité Certes tout hommz est toute vani-



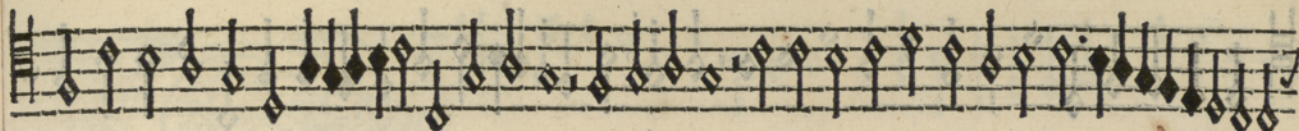
ti: Quand mesmz il seblz estrz arresté: Quand mesmz il seblz e-b am strz arresté Certes il est commz vn songe pas-



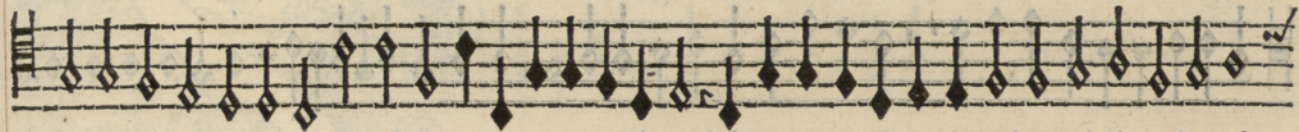
sant, cōmz vn songe passant, Et pour neant va tra- cassant Pour amasser force biēs, sans sçauoir forcē biēs, sans sça-



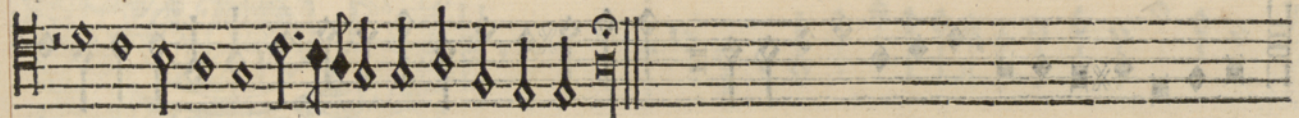
uoir, L'heritier qui les doit auoir. L'heritier qui les doit auoir Qu'attens-je donc, ô Sei- gneur,



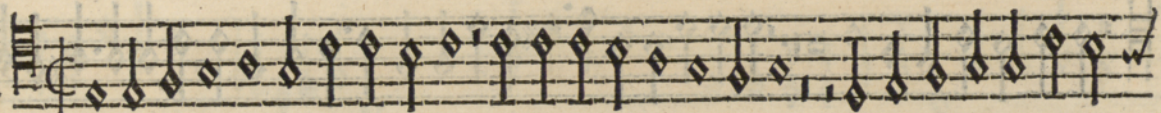
& en quoy Gist mō espoir? certes en toy. certes en toy. Deliure moy des maux que j'ay com- mis Et



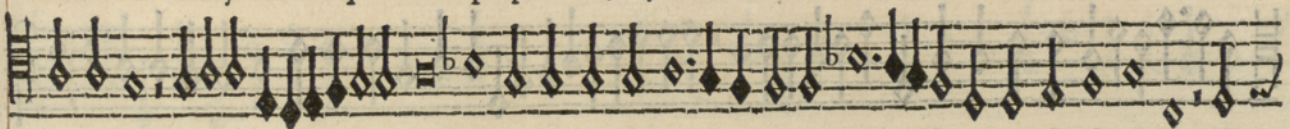
ne permets que je soy' mis Commē à seruir de ris & passe-temps de ris & passe-temps, A ceux qui ont perdu le sens



A ceux qui ont perdu qui ont perdu le sens. Tierce partie.

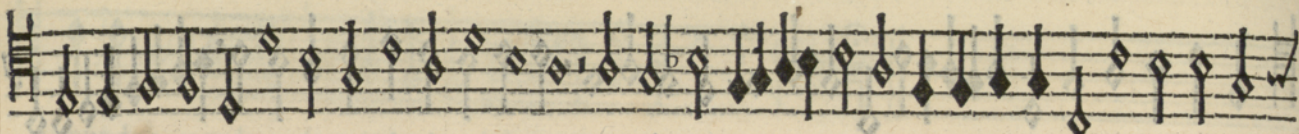


'Ay fait ainsi qu'un muet proprement, l'ay clos la bouchē entieremēt Car c'est de toy que me viēt

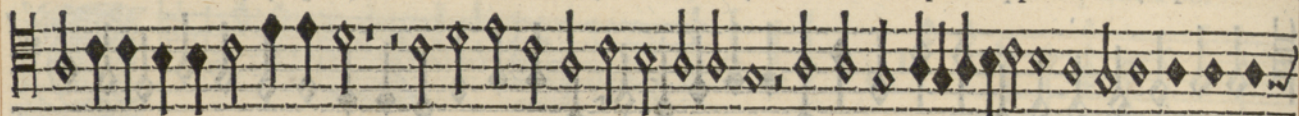


tout ceci: Retire donc de moy transi Ta playe, hélas! hélas! je sens fondre mon cœur je

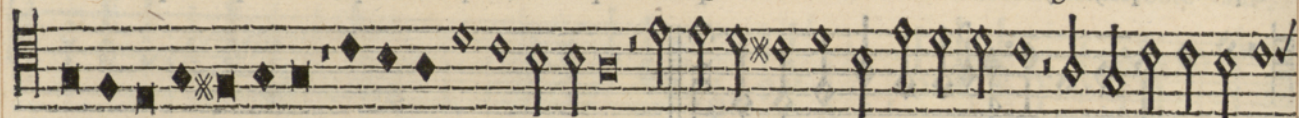
D ij



sens fondre mō cœur Sentât de ta main la rigueur. Quand les pecheurs il te plaist de punir, On les voit à



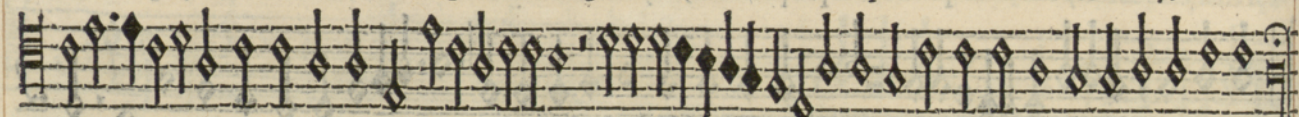
rien deuenir: à rien deuenir. On voit perir la beauté du peruers cōmz vn habit rongé de vers Certes tout



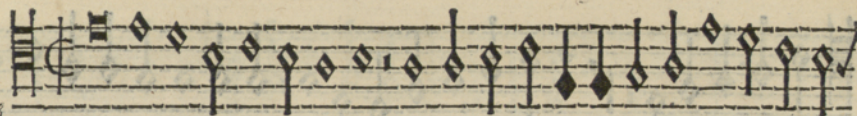
hōmz à dire verité, N'est autre cas que vanité. Oy ma prierz, enten à mes clameurs: enten à mes clameurs



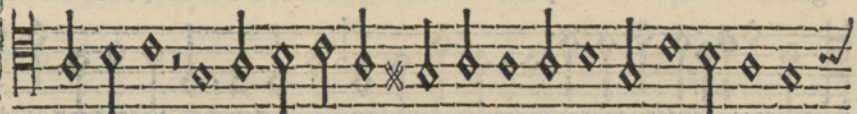
Seigneur ne mesprise mes pleurs Car pelerin estrâger tu me vois Cōme mes peres autresfois Recule-roy, Recule-



toy Recule-roy souffre moy réforcer .ij. Deuant que jail- le trespasser Deuât q jaille que jaille trespasser.



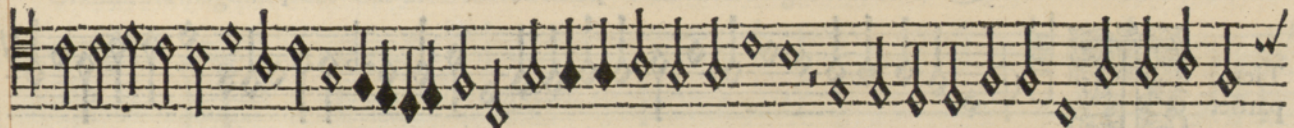
Eigneur, enten ma requeste, Rien n'enpesche, ni n'arreste Mon cri d'aller



jusqu'à toy, Ne te cache point de moy: En ma douleur nompareille



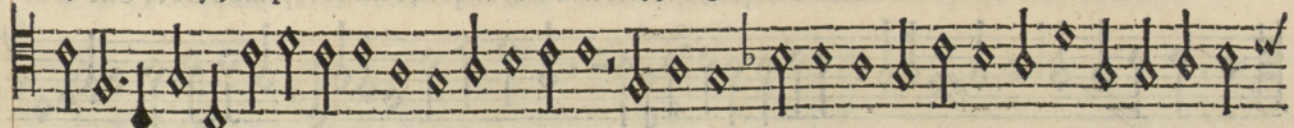
Tourne vers moy ton oreille, Et pour m'ouir quand je cri-



e, Auance-toy je te pri-

e. Auance-toy je te prie.

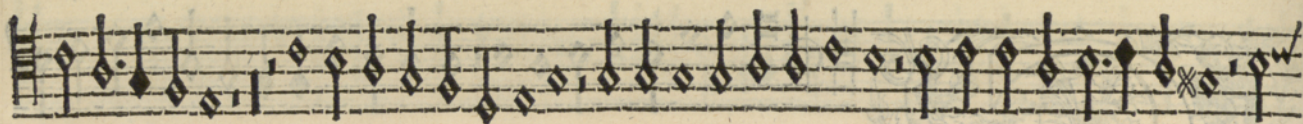
Car ma vie est consumée Comme va-



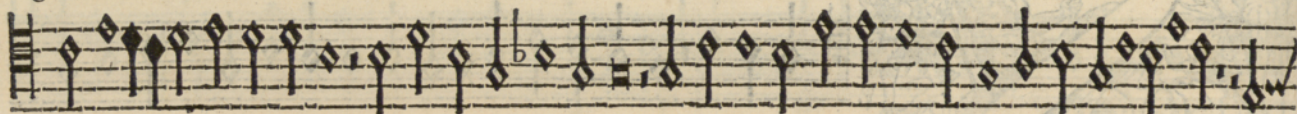
peur de fumée, Mes os sont secs tout ainsi Qu'un tison: mon cœur transi Ainsi qu'une herbe fauchée Pert sa vi-

D iij

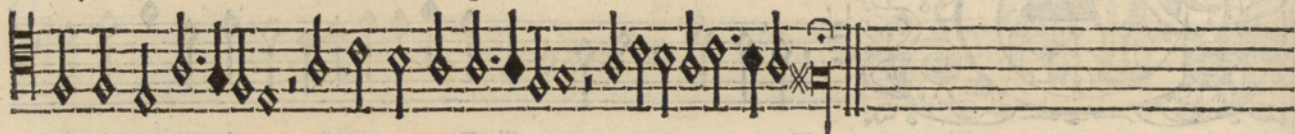
G O V D I M E L.



gueur retranchée: De prendre ma nourriture Mes os & ma peau se tiennēt Pour les ennuis qu'ils soustiennēt. Dōt



(helas) ma triste voix Pleur & gemit tant de fois. Je suis au Butor semblable Du desert inhabitable: Je

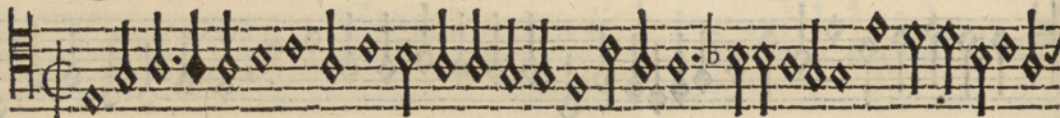
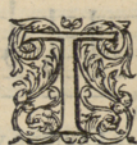


suis comme la Chouette Qui fait au bois sa retraite.

.ij.

Seconde partie Se tair.

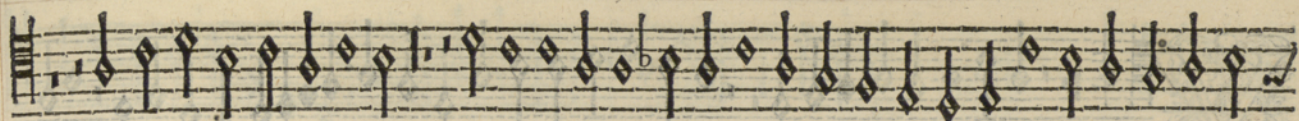
Tierce
partic.



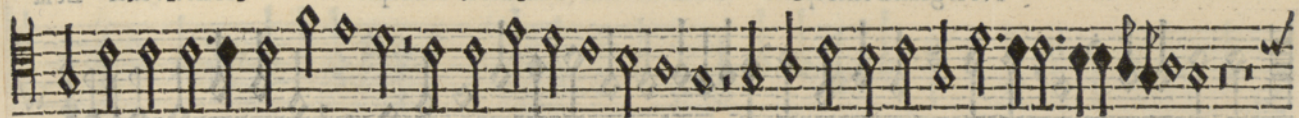
V te releueras donques, Et auras si tu Peus onques, Pitié & cōpassion De ta Cité de Si-



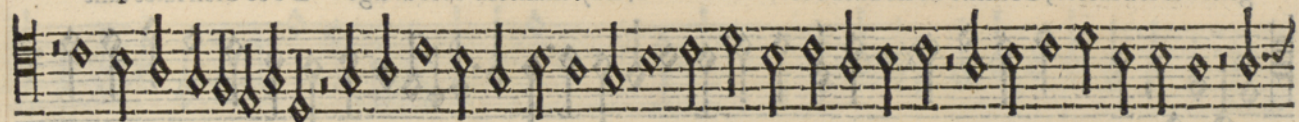
on: Car il est temps que tu ayes Compassion de ses play- es, Puis que voyons terminée La saison qu'as assignée.



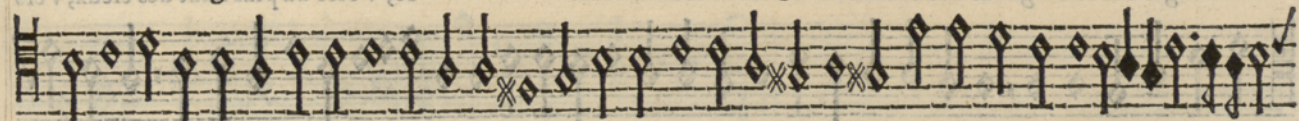
Car jusqu'aux pierres d'icelle Ayans pitié de la voir Toutz en poudre se dechoir Toutz en poudre se de-



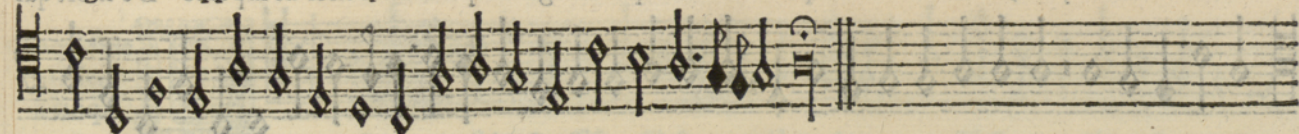
choir Peuples trembleront en crainte Deuant ta majesté sainte, Et de tous Rois l'excellen- ce



Craindra ta magnificence. Car Sion toute deffaite S'en va du Seigneur refaite, Luy qui nous a recouru, En



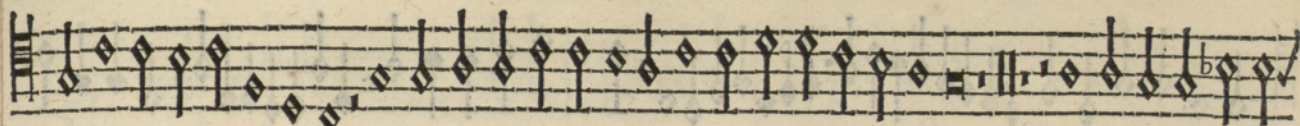
la gloire est apparu: De ses pources solitaires Les complaints ordinaires N'a point mises en arrie-



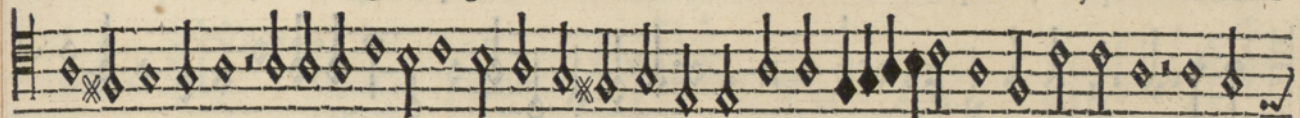
re, Ni mesprisé leur priere. Ni mesprisé leur prie- re.



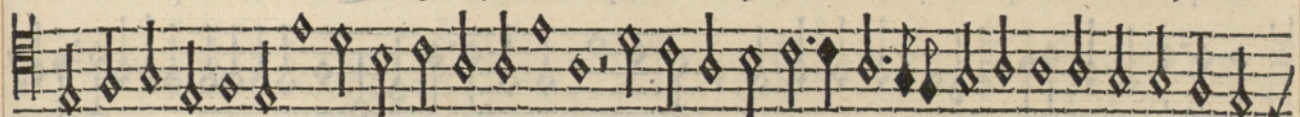
Ne si grand entreprise Pour en faire souuenir A ceux qui sont a venir Et la
 gent à Dieu sacrée, Comme de nouveau créé- e. Luy chantera la louange De ce bien fait tant
 estrange. Car le Seigneur debonnaire Du haut de son sanctuai- re, Voire du plus haut des cieux, Vers
 terre a baillé les yeux, Pour ouir la voix plaintiue De sa pouure gent captiue Et la tirer de la peine De mort qui
 luy est prochaine. A fin que de Dieu la gloire Dedans Sion soit no- re, Et le loz de sa bon-



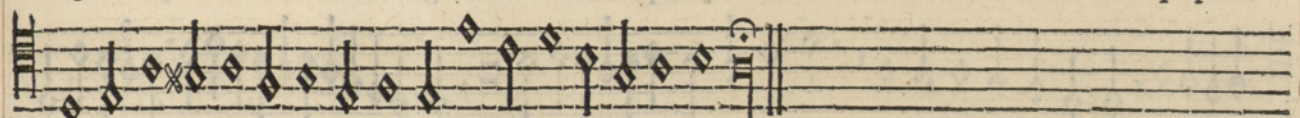
té, En Ierusalem chanté, Quand des gens les assemblées Seront toutes assemblées. Voyât ma forcè amor-



tie En chemin, & de ma vie par luy racourci le cours l'ay dit, ô Dieu ô Dieu mô secours, Ne m'a-

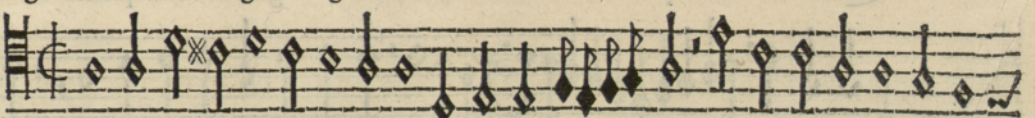


bas point l'as ressource Au beau millieu de ma course. Au beau millieu de ma cour- se. Car tes ans qui point ne



muent D'aage en aage continuent D'aage en aage continuent.

Cinquième
partie.
à cinq.



Tenor.

A terrè as fait & assise, C'est toy qui la main

VI.

Liure.

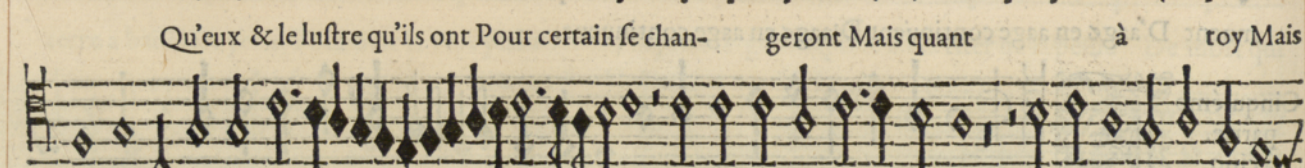
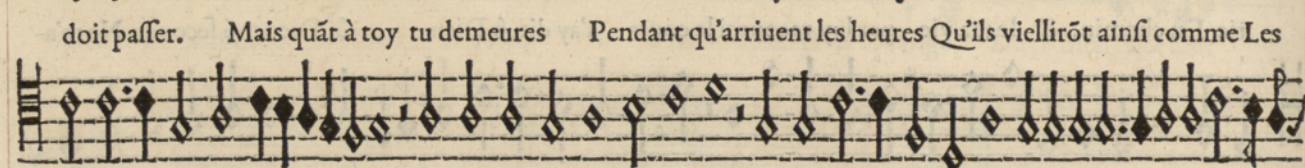
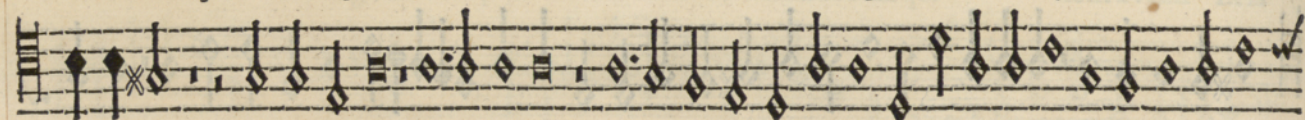
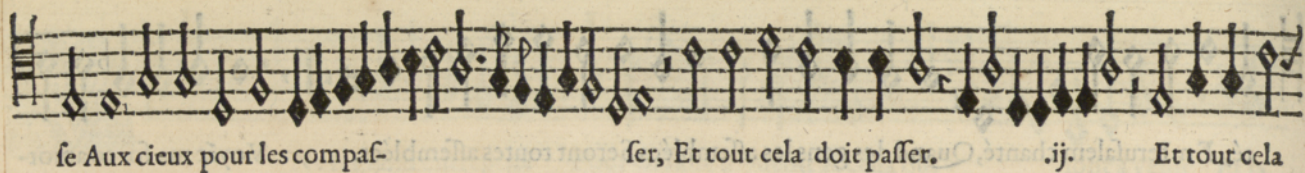
Pfal.

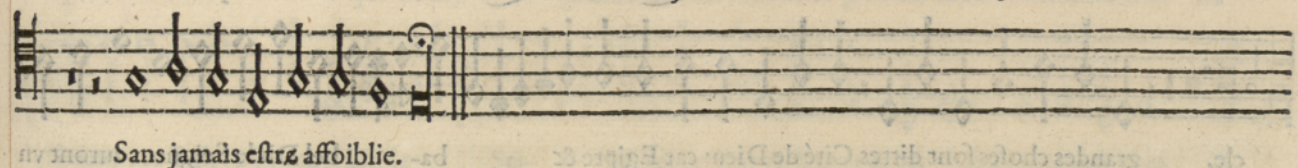
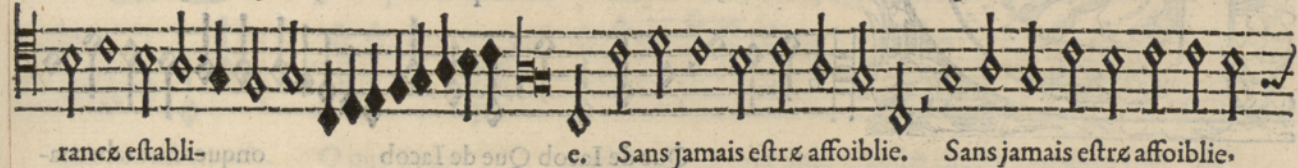
C'est toy qui la main as mi-

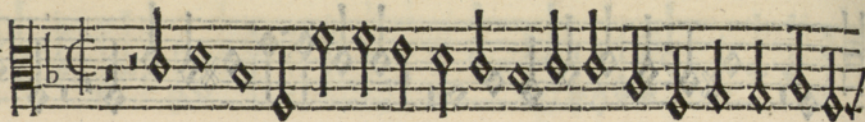
Goudimel.

E

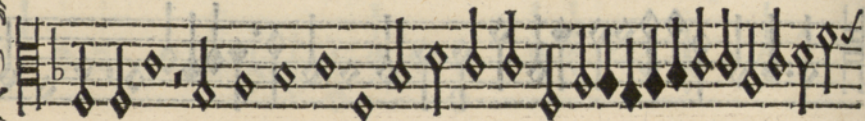
G O V D I M E L.



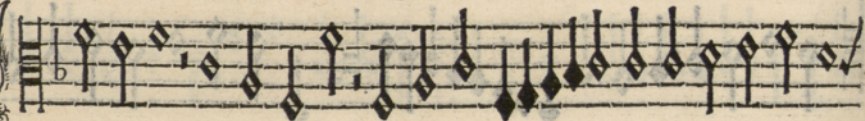




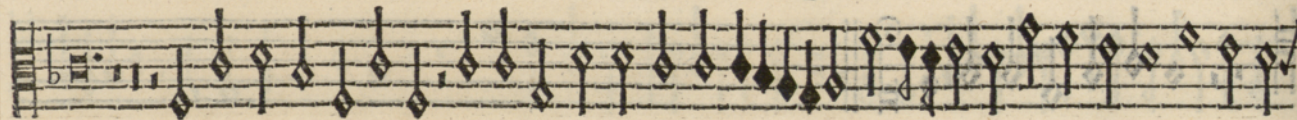
Ieu pour fonder son tresseur habitacle, Es monts sacrez a prins af-



fection, Et mieux aimé les portes de Sion, .ij.



Que de Iacob Que de Iacob onques nul taberna-

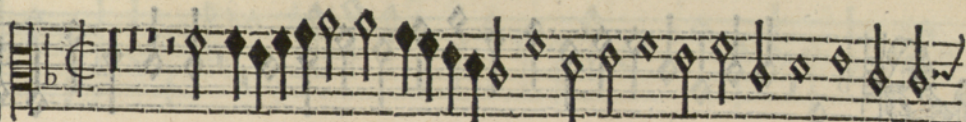


cle. grandes choses sont dittes Cité de Dieu: car Egipte & ba- sidi bel Dit le Seigneur auront vn

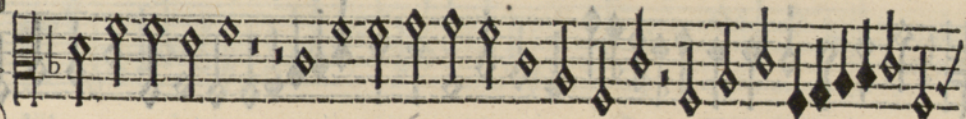


honneur tel, Qu'entre mes gés .ij. elles seront escrites elles seront escri-

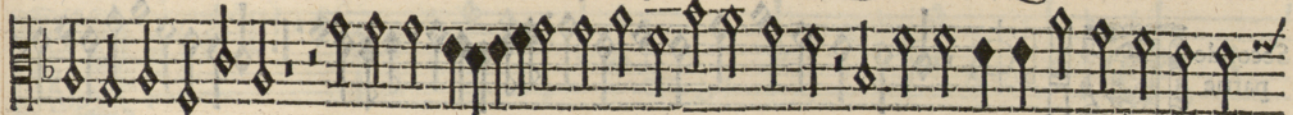




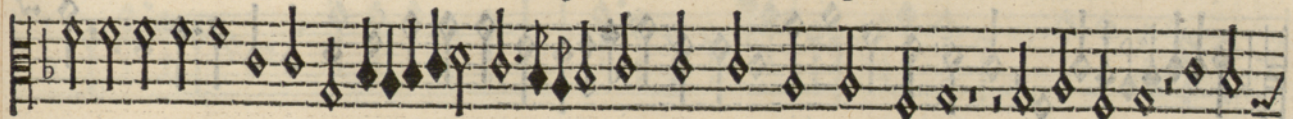
Ieu pour. Es monts sacrez a prins affection, Et mieux aymé les



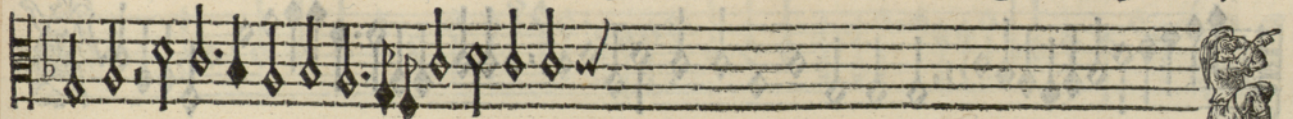
portes de Sion, les portes de Sion, Que de Iacob Que de Iacob on-



ques nul tabernacle. O que de toy grandes choses sont dites grandes choses sont dites Cité de



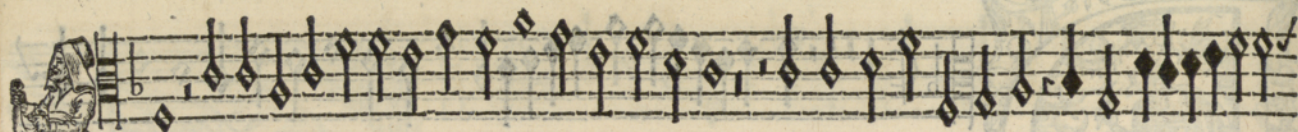
Dieu! car Egiptz & babel Dirle Seigneur, auront vn honneur tel Qu'entre mes gens .ij.



elles seront escrip- tes. Du



SONNET V G O V D I M E L.

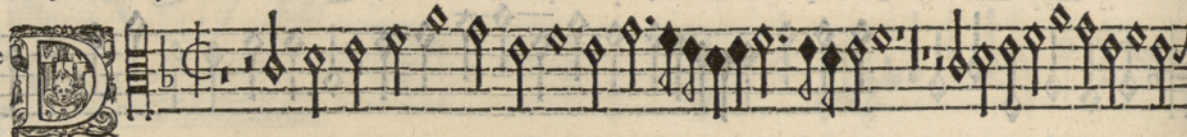
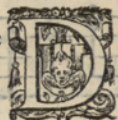


tes. Du Tyrien du Philistin, du more, Il fera dit Voirz on dira Cestuy cy cestuy la Est

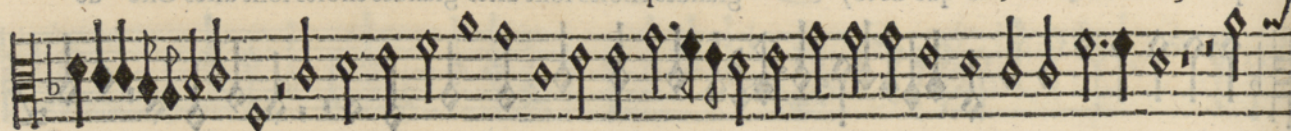


de Sion, ou le vray Dieu fadore ou le vray Dieu fadore, ou le vray Dieu fadore.

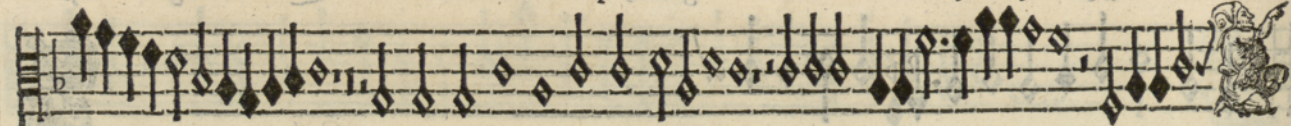
Seconde
partie



Dieu la viendra munir de sa puissance. Cce, Dieu. .ij.

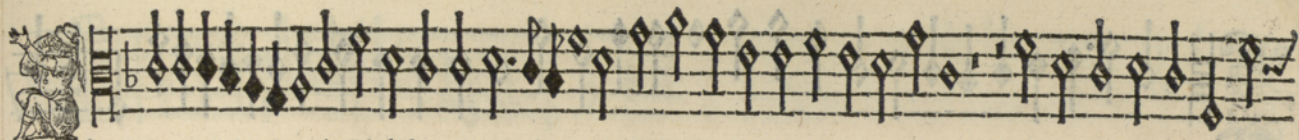


Dieu la viendra munir de sa puissance L'Eternel, di-jc, vn jour enroulera en-

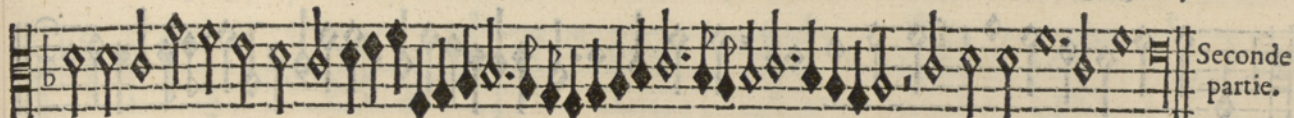


ron- lera Tel peuplz a prins en Sion sa naissance. Châtez adoc à gorge desployée: .ij.



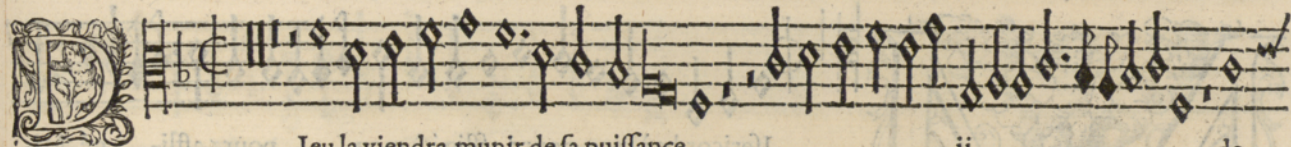


Tyrien, du Philistin, du Mo- re Il sera dit, vn tel est né de la Cestui-ci, cestuy-la Est

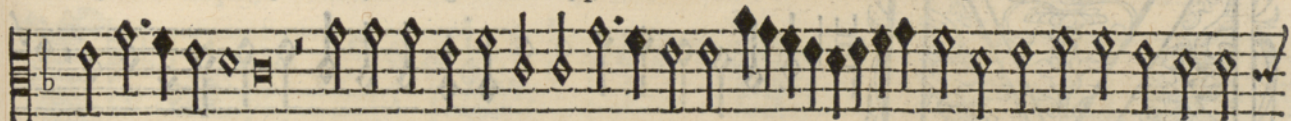


Seconde
partie.

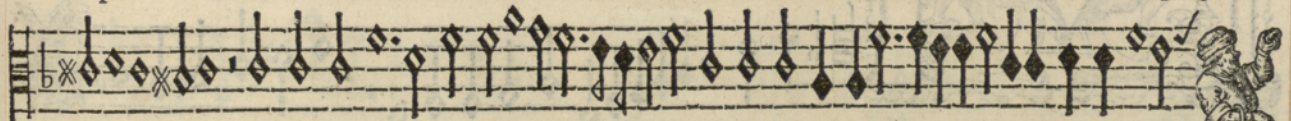
de Sion, ou le vray Dieu s'ado- re. ou le vray Dieu s'adore.



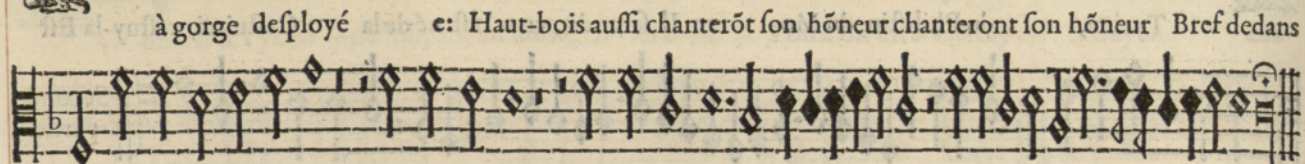
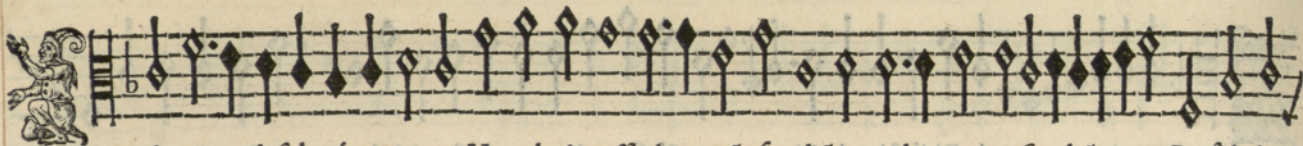
Ieu la viendra munir de sa puissance, .ij. de



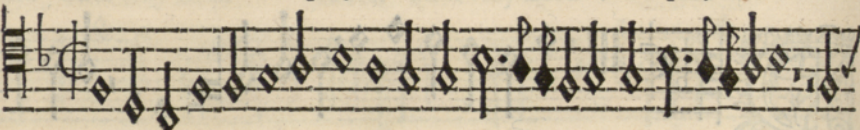
sa puis- sance, L'Eternel, di-je, vn jour enroulera enrou- lera Vn chacun peuplè, &c



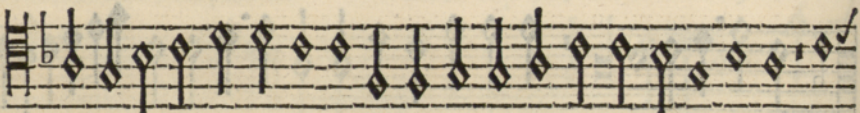
d'vn chacun dira, Tel peuplè a prins en Sion sa naissance. Châtez adôc à gorge desployée: Châtez adôc à



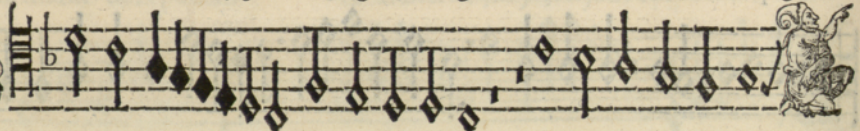
à gorge desployé e: Haut-bois aussi chanteront son hōneur chanteront son hōneur Bref dedans
 toy sera dit le Seigneur De tous mes biens Pabondancz employé- e. Pabondancz employé- e.



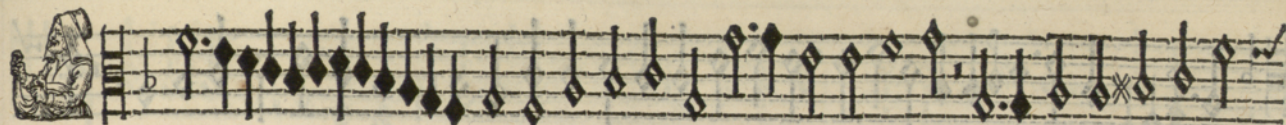
Isericordz à moy pourz affligé, à moy pourz affli- gé, Mi-



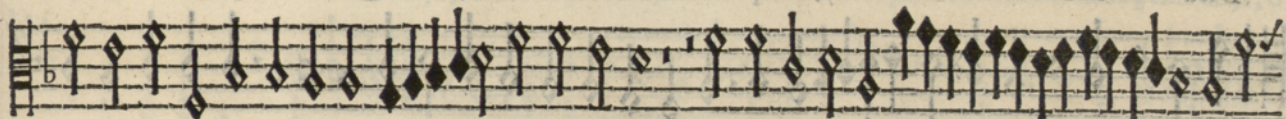
sericordz à moy pourz affligé, O Seigneur Dieu car me voila mangé De



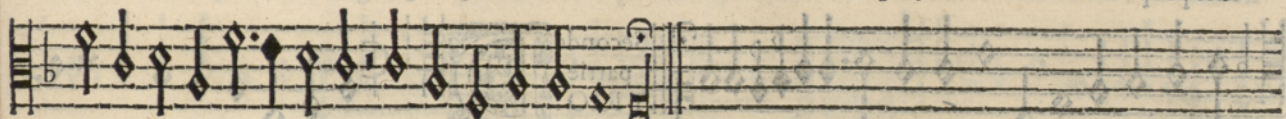
ce meschant qui me tient assiégé, Et tous les jours m'oppres-



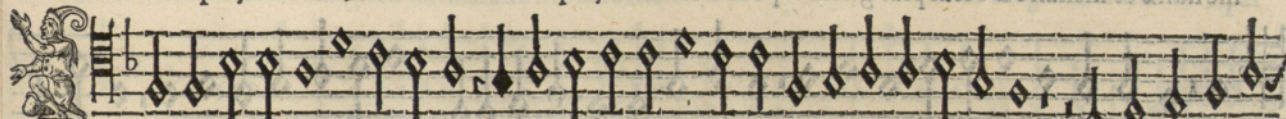
gorge desployé e: Haut bois aussi chäteront son hōneur chäteront son hōneur Bref



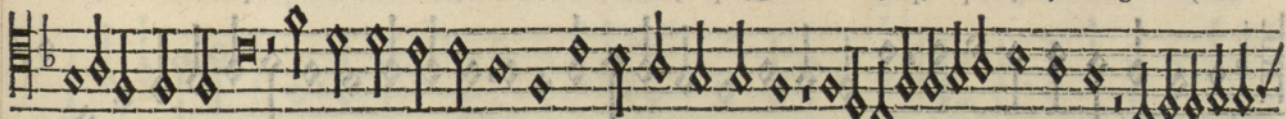
dedans toy sera dit le Seigneur De tous mes biens Abondancz employé e, Pa-



bondancz employé e, Abondancz employée.



se Mes enuieux me deuorent me deuorent sans cesse. Car cōtre moy Car cōtre moy yn grand nōbre se



dresse, O Dieu treshaut mais quād la peur me presse, En toy mō espoir j'ay. A peternel Louāge chäteray De sa promess en

Tenor.

VI.

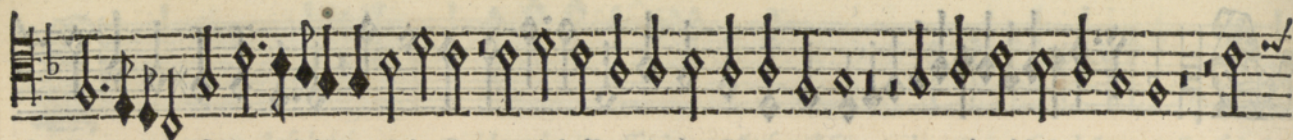
Liure

Pfal.

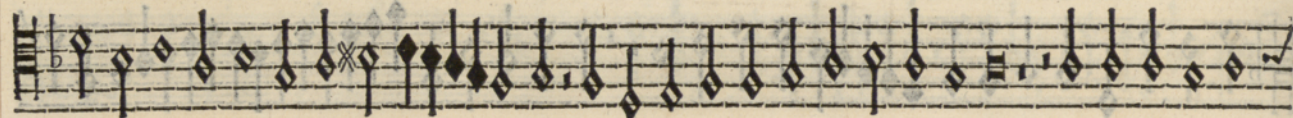
Goudimel.

F

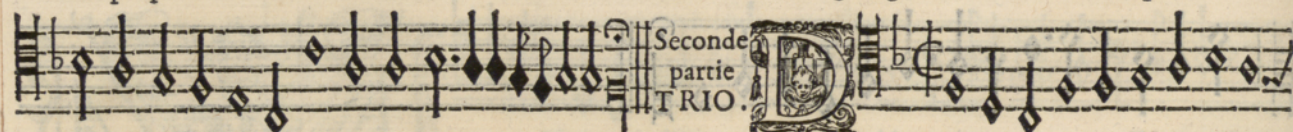
G O V D I M E L.



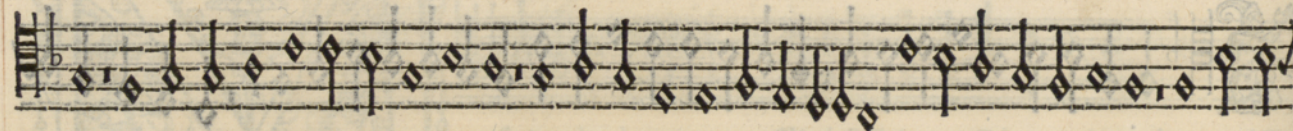
Dieu en Dieu m'assurera, Et par ainsi rien ne redouteray, Que l'homme puisse faire. Tous



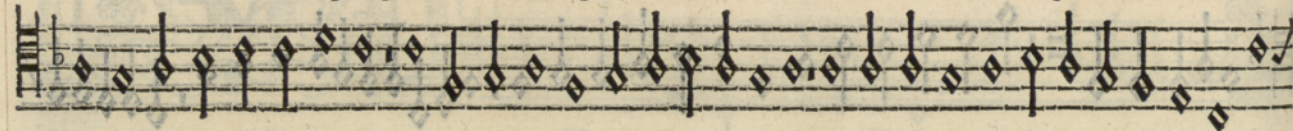
mes propos ils tournent au contrai- re Tournellement, & leurs plus grand affaire, C'est de penser à



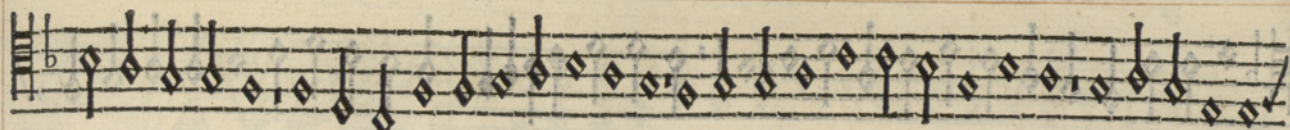
me nuire & me faire De leur plus grand pouvoir. E s'amasser ils font tout leur de-



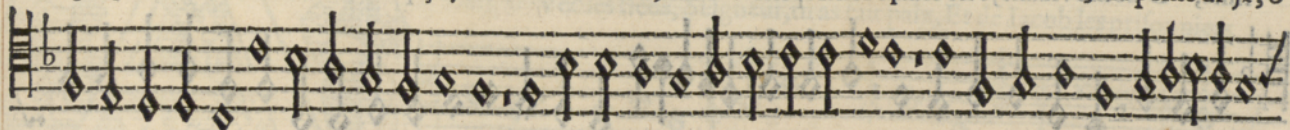
voir, De s'embucher, d'espier, pour savoir Quand pas je fais: tât desirer auoir Ma vie en leur puissance. En tous d'a-



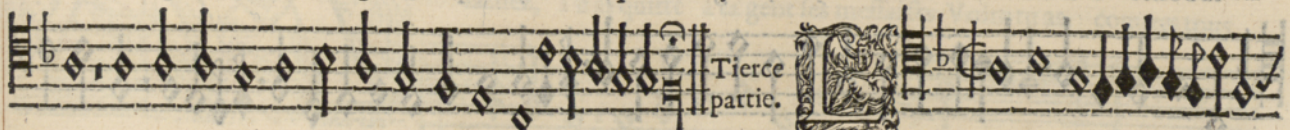
gers ils ont ceste assurance, Que de leurs tours despend leur deliurace: Mais, ô Seigneur, par ta juste vengeance, Les



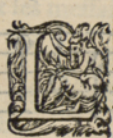
peuples tu rabas. Tu fais cōbien j'ay couru haut & bas, En res vaisseaux mes pleurs serrez tu as, Ma peine di-ję, ô



Dieu, n'est-elle pas En ton registrę escrite? En t'inuouat verray tourner en fuite De mes haineux la bāde descōfi-



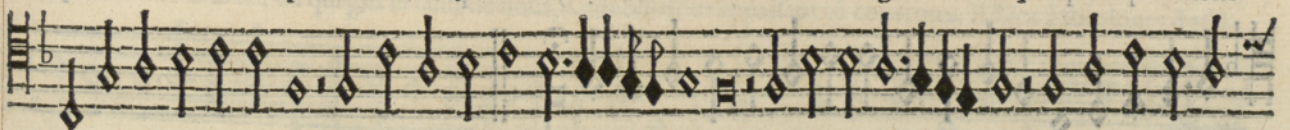
Tierce
partie.



te, l'ę suis tout seur: car mō Dieu ma cōduite Me fauorifera. E Seigneur Dieu par

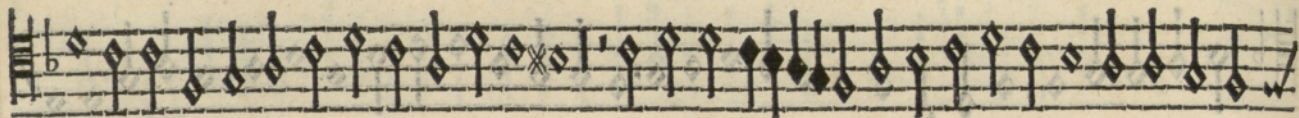


moy louę sera De sa promes- se, & mon cęur chan- rera Louāęz à Dieu, lequel me don-

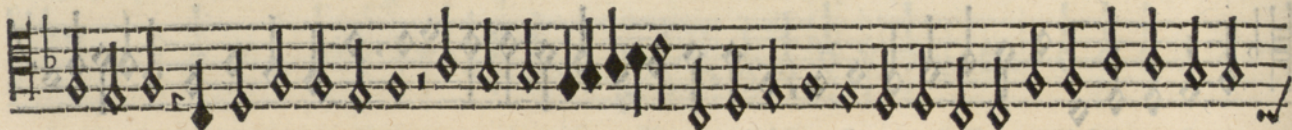


ra lequel me donnera La chose à moy promi- se. En l'Eternel mon esperancę ay

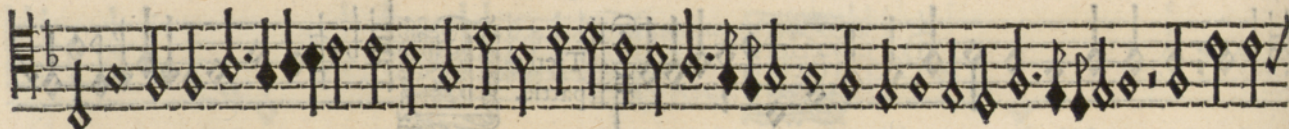
F ij



mise, D'hôme viuant je ne crains l'entreprise Mais a tes vœux ma personne est submise O Dieu vers



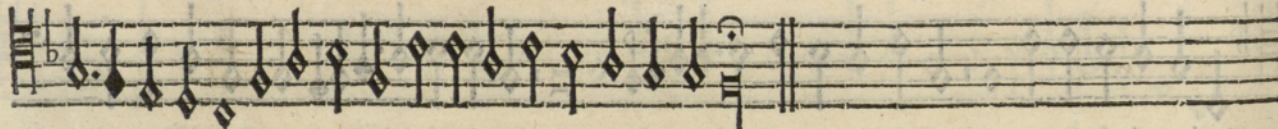
ta bonté O Dieu vers ta bonté Vn jour, Seigneur j'en seray acquité, En te louant, ainsi qu'as meri-



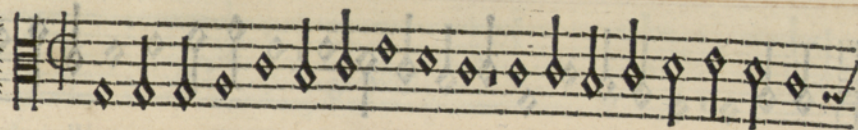
té, M'ayant tiré M'ayant tiré par ta benignté De mortelle rui- ne Tu me sou-



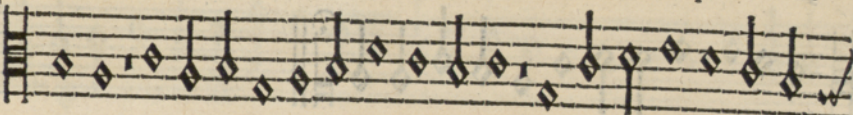
stiens de peur que ne ru- ine, Entre ceux-la .ij. qu'encores illumine Entre ceux-la qu'en-



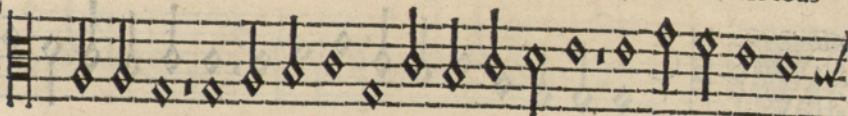
cores illuminé Du monde la clarté Du monde la clarté.



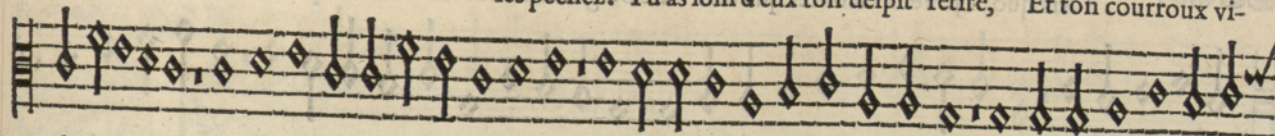
Vec les tiens, Seigneur, tu as fait paix, Et de Iacob les prisonniers



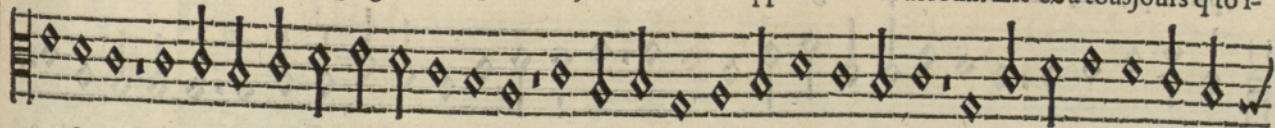
lachez, Tu as quitté à ta gent ses meffaiçts Voire tu as couuers tous



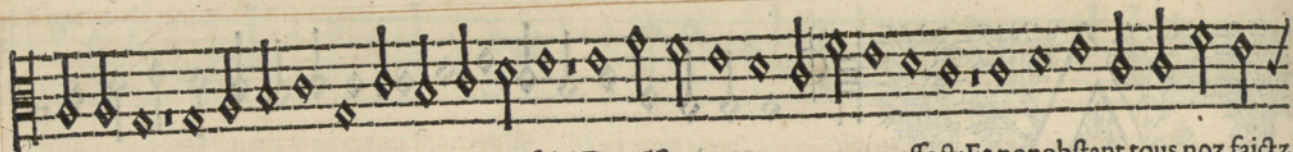
ses pechez. Tu as loin d'eux ton despit retiré, Et ton courroux vi-



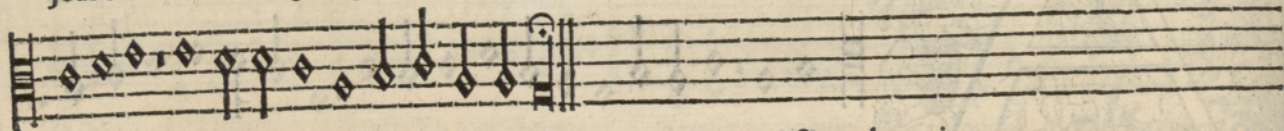
olent moderé. O Dieu en qui gist le salut de nous, Restabli-nous appaisant tō courroux. Est-ce à tousjours q̄ tō i-



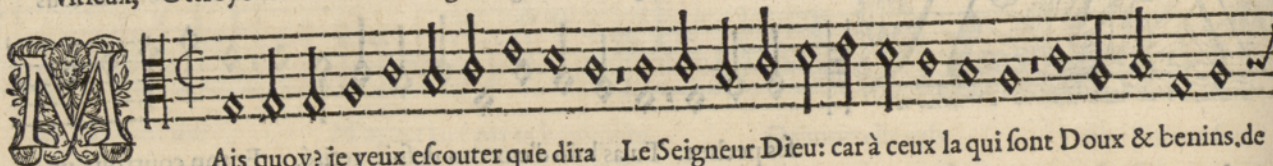
re estendras, Et ta fureur de filz en filz yra Ainçois plustost la vie nous rendras, Dequoy tō Peuplz en toy s'es-



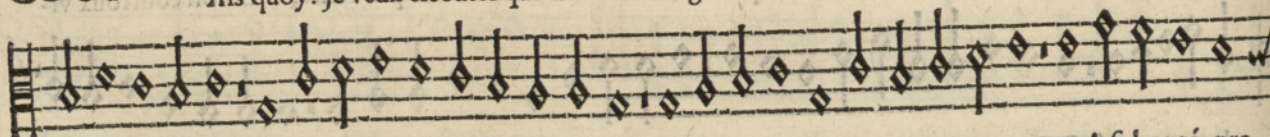
joui-ra. O Eternel quoy que nous ayons fait, Demõstre-nous ta grace par effect: Et nonobstant tous noz faictz



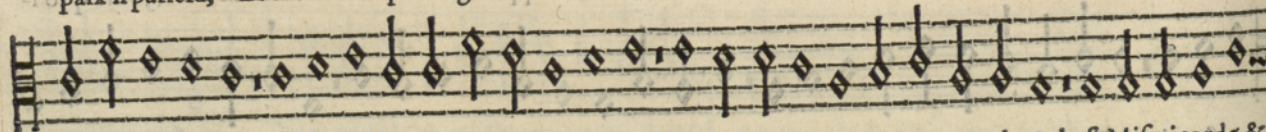
vitieux, Ottroye-nous ton salut glorieux. Seconde partie.



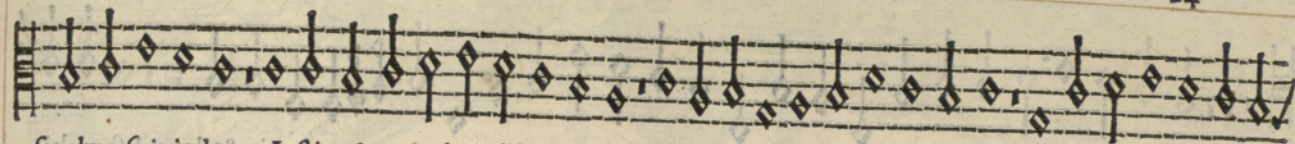
Ais quoy? je veux escouter que dira Le Seigneur Dieu: car à ceux la qui sont Doux & benins, de



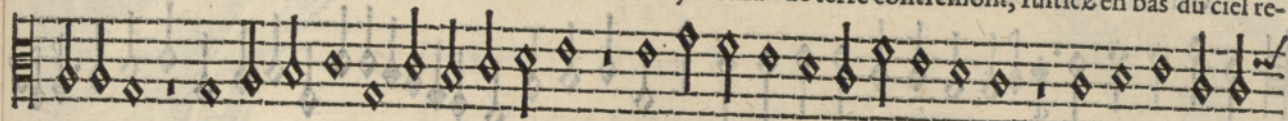
paix il parlera, Et eux aussi plus sages deuiendront. Certes à ceux qui en craintz ont recours A sa bonté pro-



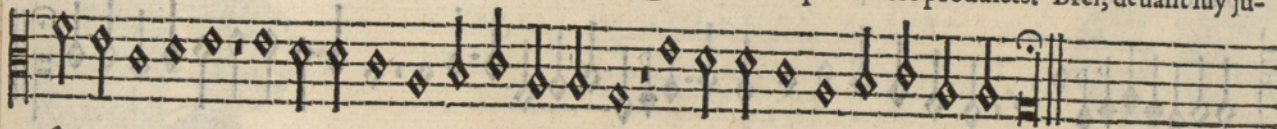
chain est son secours: A celle fin qu'en lieu de tout meschef, Sa gloire habitz entre nous de rechef, Misericorde &



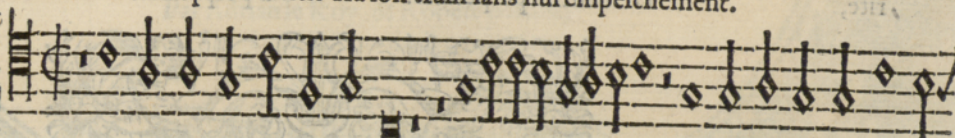
foy lors se joindront, Iusticæ & paix s'accoller on verra: Foy sortira de terre contremont, Iusticæ en bas du ciel re-



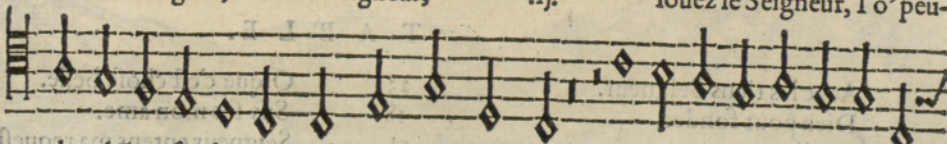
gardera. Dieu mesmemēt nous donnera ses fruiçts, Qui nous feront par la terre produicts. Bref, deuant luy ju-



ste gouuernement Ira son train sans nul empeschement Ira son train sans nul empeschement.



Outes gens, louez le Seigneur, .ij. louez le Seigneur, To^e peu-



ples châtez son honneur. chantez son honneur. Tous peuples chantez son hōneur.

G O V D I M E L.

Car son vouloir benin & doux benin & doux Car son vouloir benin & doux benin & doux Est multi-
plié dessus nous Est multiplié dessus nous, Et sa tresferme ve-rité Et sa tresferme ve-rité,
Demeurez à perpetuité. Demeurez à perpetuité. Demeurez à perpetuité,



T A B L E.

Avec les tiens Seigneur.
Dieu pour fonder.
Iay dit en moy.
Misericorde à moy pour affligé.

23
18
12
20

O que c'est chose belle.
Sus sus mon ame.
Seigneur entens ma requeste.
Toutes gens louez le Seigneur.

10
2
15
23

F I N.











